

Stand: 17.11.2011

Diese Bibliografie ist die umfangreichste bestehende Stirner-Bibliografie. Sie umfasst zahlreiche Vorarbeiten, u.a. fast vollständig die Bibliografie von H. G. Helms aus dessen Monografie „Die Ideologie der anonymen Gesellschaft“ (1966) und die Online-Bibliografie von Kurt W. Fleming. Sie verdankt zahlreichen MitarbeiterInnen wertvolle Ergänzungen; namentlich erwähnen möchte ich Arne Jansen, der vor allem niederländische Titel beigesteuert hat (die noch nicht alle eingearbeitet sind), Ralf Lienhardt und Maurice Schuhmann. Trotzdem ist die vorliegende Sammlung weit davon entfernt, vollständig zu sein. Das kann eine solche Bibliografie auch nicht leisten.

Seit einigen Jahren kann ich nicht mehr alle Angaben an Hand der Veröffentlichungen selbst überprüfen. Deshalb sind auch einige Titel unvollständig bibliografiert.

Für Hinweise, Korrekturen, Ergänzungen usw. bin ich dankbar: Bernd.Kast@nexgo.de

Die Arbeiten **Von Stirner** und die Arbeiten **Über Stirner** (diese unterteilt in zwei Dateien: A-K und L-Z) werden getrennt aufgeführt. Es gibt also drei Dateien (jeweils mit dem kompletten Inhaltsverzeichnis). Im Inhaltsverzeichnis Kleingedrucktes findet sich in den anderen Dateien, Großgedrucktes in der geöffneten.

Recherchehilfen: Kunst (Stirner und die Kunst), **Lit-P** (literarische Texte mit Stirner-Bezug). **Lit-S** (Sekundärliteratur zu Lit-P).

Von Stirner

Gesamtausgaben

A. Max Stirner: Der Einzige und sein Eigentum. Vollständige Editionen (EE)

B. Max Stirner: Der Einzige und sein Eigentum: Exzerpte(EE)

C. Max Stirner: Kleinere Schriften und Übersetzungen (KS)

D. Max Stirner: Biographisches, Autographen, Bilder

Über Stirner

E. Im Internet

F. Von Stirner beeinflusste bzw. Stirner verpflichtete Zeitschriften in Deutschland

G. Literatur zu Max Stirner. Stirneriana, Allgemeines, Miscellaneen

H. Literatur aus dem Umfeld Stirners und im "Einzigen" erwähnte/zitierte/berücksichtigte Literatur

Gesamtausgaben

Stirner, Max: Œuvres Complètes: L'Unique et sa propriété, traduit par P[ierre] Gallissaire et autres écrits, traduit par A[ndré] Sauge.

L'Age d'Homme (Collection «Germanica», dirigée par Jean-Jacques Langendorf, René Radrizzani et Bernard Rordorf), Lausanne 1972. 437 pp.

Keine Gesamtausgabe, sondern EE und einige KS (Die christliche Sonntagsfeier, Das falsche Prinzip unserer Erziehung, Kunst und Religion, Einiges Vorläufige vom Liebesstaat, Die Mysterien von Paris).

Stirner, Max: Œuvres Complètes: L'Unique et sa propriété, traduit par P[ierre] Gallissaire et autres écrits, traduit par A[ndré] Sauge.

L'Age d'Homme (Collection «Germanica», dirigée par Jean-Jacques Langendorf, René Radrizzani et Bernard Rordorf), Lausanne 1999.

A. Max Stirner: Der Einzige und sein Eigentum. Vollständige Editionen

1844

Stirner, Max: Der Einzige und sein Eigentum.

Otto Wigand, Leipzig 1845 [1844]. 491 pp., gr. 8. (31 B.)

Mackay setzt die Auslieferung des Stirnerschen Hauptwerkes auf den Oktober 1844 an. "Als erschienen angezeigt ist das Buch in der 'Bibliographie des Neuesten im deutschen Buchhandel' in: Intelligenzblatt zur Allgemeinen Literatur-Zeitung. 60. Jg., Nr. 71. Halle und Leipzig, November 1844, Sp. 583. Cf. item Allgemeine Preßzeitung., Leipzig, 8. Nov. 1844."

↓ 1882, 1901

1882

Stirner, Max: Der Einzige und sein Eigenthum.

Otto Wigand, Leipzig 1882, 2. Aufl. 379 pp., gr. 8.

Die Widmung an Marie Dähnhardt fehlt.

↑ 1844 ↓ 1901

1893

Stirner, Max (Kaspar Schmidt): Der Einzige und sein Eigentum. Mit einer Einführung zum “Einzigem und sein Eigentum” von Paul Lauterbach.

Philipp Reclam (Reclams Universal-Bibliothek 3057-3060), Leipzig 1893. 429 pp., 8°.

↓ 1919 [Leipzig], 1928 [Leipzig], 1972 [Stuttgart], 1981 [Stuttgart], 1991 [Stuttgart]

Zu Lauterbach siehe → Lauterbach 1893.

1900

Stirner, Max: L'Unique et sa propriété. Traduction et préface de Henri Lasvignes.

Editions de la Revue Blanche, Paris 1900.

(signiert vom Übersetzer).

↓ 1948, 2000

Stirner, Max (Joh. Caspar Schmidt): L'Unique et sa propriété (Der Einzige und sein Eigentum).

Übersetzt und Vorwort von Robert L. Reclaire. Bibliothèque sociologique, Nr.28.

P.-V. Stock, Paris 1900.

↓ 1910, 1922, 1960

1901

Stirner, Max: Der Einzige und sein Eigentum.

Otto Wigand, Leipzig 1901. 3. Aufl. 379 pp., gr. 8.

Ohne Widmung an Marie Dähnhardt. Nicht identisch mit der 2. Auflage. Zwei unterschiedliche Ausgaben: eine einfachere in Leinen, eine weitere mit Lederrücken.

↑ 1844, 1882

Stirner, Max: El único y su propiedad. Biblioteca de Jurisprudencia, Filosofía e Historia.

La España moderna, Madrid [1901].

1902

Stirner, Max: De eneste og hans ejendom. Vorwort von Georg Brandes.

Gyldendal, Kopenhagen 1902.

↓ 1993

1905

Stirner, Max: El único y su propiedad. Übersetzt von Pedro Gonzáles-Blanco. 2 Bde.

F. Sempere y Cia., Valencia-Madrid [1905].

Von dieser Ausgabe gibt es einen undatierten Nachdruck in einem Band.

1906

Štirner, Maks: Edinsvennyi I ego dostonanie. S predisloviem O.Vikonta. Perevod L.I.G.

Izdatel'stvo "Individ", Moskau 1906.

Štirner, Maks (Kaspar Šmidt): Edinsvennyi I ego sobstvennost'. S biografiej, napisannoj d-rom M.

Kronenbergom, portretem I faksimile avorta. Perevod s nemeck. V. Ul'richa.

Knigozdatel'stvo "Mysl". Miller, Leipzig und St. Petersburg 1906.

Mit einer Biografie von Moritz Kronenberg, Porträt und Faksimile des Autors.

↓ 1922

Štirner, Maks: Edinstvennyi i ego dostojanie. Perevod s nemeck. V.L.

Izdanie redakcii „Novogo Žurnala Literaturi, Iskustva i Nauki“, Sankt Petersburg 1906-07.

Herausgegeben von der Redaktion der Zeitschrift „Neues Journal für Literatur, Kunst und Wissenschaft, in der die Übersetzung fortlaufend, jedoch mit separater Pagination erschienen ist. Der Schluss wurde 1907 als Broschüre ausgeliefert.

1907

Stirner, Max: The Ego and His Own. Übersetzt aus dem Deutschen und mit einer Einleitung von Steven T[racy] Byington. Mit einer Einleitung von J[ames] L. Walker und einem Vorwort von B[enjamin] R.T[ucker].

Benjamin R. Tucker, New York 1907. XX & 506 pp.

↓ 1912, 1913, 1921

[http://www.scribd.com/doc/11552790/Max-Stirner vom 08.06.2009](http://www.scribd.com/doc/11552790/Max-Stirner-vom-08.06.2009)

[http://theanarchistlibrary.org/ego-and-his-own vom 31.08.2009](http://theanarchistlibrary.org/ego-and-his-own-vom-31.08.2009)

http://individualistanarchism.blogspot.com/2009/10/ego-and-his-own-by-max-stirner_13.html vom 15.10.2009

Stirner, Max: De eenige en zijn eigendom. Übersetzt und mit einem Vorwort von Jaak Lansen.

't Kersouwken, Antwerpen 1907. 175 p

Stirner, Max: De eenige en zijn eigendom. Übersetzt und mit einem Vorwort von J[aa]k C.] Lansen.

't Kersouwken, Zandvoort 1907. 175 p

Nachdruck der Antwerpener Ausgabe.

↓ 1997

Štirner, Maks (Kaspar Šmidt): Edinstvennyi i ego dostojanie. Perevod N.G-oj.

Izdanie V.M. Sablina, Moskau 1907. 351 pp.

Štirner, Maks: Edinstvennyi i ego sobstvennost'. Perevod s nemec G. Federa. S priloženiem stat'i: „Žizn' Štirnera“ A[rkadija Georgieviča] Gornfel'da.

Izdanie V.I. Jakovenko, Sankt Petersburg 1907.

Mit einer Beigabe "Das Leben Stirners" von A. Hornfeld.

Štirner, Maks: Edinstvennyi i ego sobstvennost'. Izdanie komentirovanoe. Čast' I: Dž.-Ch. Makkej: Maks Štirner. Ego žizn' i tvorčestvo. Polnyj perevod B.V. Gimmel'farba i M. L. Gochšillera. Čast' I: Čelovek. Biblioteka „Svetoč“. 43 – 50. Übersetzt von B. V. Himmelfarb und M.L. Hochschiller.

Minkov, Sankt Petersburg 1907. 357 pp.

Band 1: Mackay, Max Stirner, Sein Leben und sein Werk; Der Einzige ... Teil 1: Der Mensch

Band 2 folgt 1909.

1909

Stirner, M[ax]: L'Unico. Übersetzt und eingeleitet von Ettore Zoccoli.

Fratelli Bocca, Turin 1909, 2. Aufl.

↓ 1921, 1944

Štirner, Maks: Edinstvennyi i ego sobstvennost'. Izdanie komentirovanoe. Čast' 2: Ja. Obzor literatury o Štirnera. Sostavili B.V. Gimmel'farb i M. L. Gochšiller, p.247 – 517. 3. B.V. Gimmel'farb i M. L. Gochšiller: Osnovy učeniya Štirnera, p.519 – 542. Biblioteka „Svetoč“. 93 – 100.

Minkov, Sankt Petersburg 1909. 542 pp.

Band 11: Der Einzige ... 2: Ich; Übersicht über die Stirner-Literatur, zusammengestellt von B.V. Himmelfarb und M.L. Hochschiller; dieselben: Die Grundlagen der Lehren Stirners. Band I erschien 1907.

Štirner, Maks: Ja i moe. Perevod pod redakcij I.A.

Leo Kasarnowski, Sankt Petersburg 1909. 275 p.

Rückübersetzt lautet der Titel: Ich und das Meinige. Der Hauptteil dieser Edition erschien 1910 unter dem üblichen Titel.

1910

Štirner, Maks: Edinstvennyi i ego dostojanie. Perevod pod redakcij I.A.

Sirius. Leo Kasarnowski, Sankt Petersburg 1910. 275 p.

Stirner, Max: Den ende och hans egendom. Med förord av Georg Brandes. Översatt av Albert Jensen.

Hällsén & Slätt, Nybro 1910. 464 pp.

Brandes' Vorwort (p.5-10) ist aus der dänischen Ausgabe des „Einzigen“ übersetzt. Ein zweites Vorwort (p.11-14) ist von Albert Jensen.

Stirner, Max (Joh. Caspar Schmidt): L'Unique et sa propriété (Der Einzige und sein Eigenthum).

Übersetzt und Vorwort von Robert L. Reclaire. 2. Auflage Bibliothèque Sociologique, Nr.28.

P.-V. Stock, Paris 1900.

↑ 1900

1911

Stirner, Max: Der Einzige und sein Eigenthum. Hrsg. von John Henry Mackay. Monumental-Ausgabe in 980 nummerierten Exemplaren. Mit einer 4-seitigen Beilage im Schuber.

Selbstverlag des Herausgebers, Charlottenburg bei Berlin 1911. 355 pp., gr. 4°.

Nachdruck der editio princeps in originaler Orthographie mit einigen vorgenommenen und ausgewiesenen Korrekturen von Mackay.

Stirner, Max: (J.C. Schmidt): L'Unico: Der Einzige und Seine(!) Eigenthum.

Libreria Editrice Sociale, Mailand 1911.

↓ 1920, 1922

1912

Stirner, Max: The ego and his own. Übersetzt von Steven T. Byington mit einer Einleitung von J. L. Walker.

A. C. Fifield, London 1912.

↑ 1907 ↓ 1913, 1915

1913

Stirner, Max: The Ego and His Own. Übersetzt aus dem Deutschen und mit einer Einleitung von Steven T[racy] Byington. Mit einer Einleitung von J[ames] L. Walker. The Tucker Series.

A.C. Fifield, London und E.C. Walker, New York 1913. XX & 506 pp.

↑ 1907 ↓ 1912

1914

Stirner, Max (Joh. Caspar Schmidt): L'Unique et sa Propriété (Der Einzige und sein Eigenthum). Übersetzt [und mit einem Vorwort] von Robert L. Reclaire. (Bd. 28 der Reihe: Bibliothèque sociologique).

P.Stock, Paris 1914, 3. Auflage.

↑ 1900 [Paris]

1915

Stirner, Max: The ego and his own. Übersetzt von Steven T[racy] Byington mit einer Einleitung von J[ames] L. Walker. The Tucker Series

A. C. Fifield, London und E.C. Walker, New York 1915.

↑ 1907, 1912

1916

Štirner, Maks (Johan Kaspar Šmidt): der einciger un zain aigentum fun maks štirner (johan kaspar šmidt). Aus dem Deutschen übersetzt von J. A. Merison [J. A. Maryson].

kropotkin literatur gezelšaft, New York 1916. 504 pp.

In jiddischer Schrift.

1918

Stirner, Max, The Ego and his Own. Übersetzt von Steven T. Byington und mit einer Einleitung von J.L.Walker. (The Modern Library of the World's Best Books).

Boni and Liveright, Inc., New York [1918].

Štirner, Maks: Edinstvennyi i ego sobstvennost'. Pervod s nemeč G. Federa. S priloženiem stat'i: „Žizn' Štirnera“ A[rkadija Georgieviča] Gornfel'da.

Moskau 1918, 2. Aufl.

1907

1919

Stirner, Max (Kaspar Schmidt): Der Einzige und sein Eigentum. Mit einer Einführung zum "Einzigem und sein Eigentum" von Paul Lauterbach.

Philipp Reclam (Reclams Universal-Bibliothek 3057-3060a) Leipzig [1919?]. 429 pp., 8° Ganzleinenband
Satzgleicher Nachdruck von 1893. "Auf Kriegspapier gedruckt." (p. 429).

↑ 1893 [Leipzig], ↓ 1928 [Leipzig], 1972 [Stuttgart], 1981 [Stuttgart], 1991 [Stuttgart]

1920

Stirner, Max: (Kaspar Schmidt): L'Unico: Der Einzige und sein Eigentum. Mit einem Beitrag von Vittorio Roudine über Leben und Werk Max Stirners.

Libreria Editrice Sociale, Mailand 1920.

↑ 1911

Stirner, Max: Yuiitsusha to sono shoyû. Übersetzt von Jun Tsuij.
Nihon Hyôron Sha, Tokio 1920

1921

Stirner, M[ax]: L'Unico. Übersetzt und eingeleitet von Ettore Zoccoli.

Fratelli Bocca, Torino 1921, 3. Aufl.

↑ 1902

↑ 1909

↓ 1944

Stirner, Max: The Ego and His Own. Übersetzt aus dem Deutschen und mit einem Vorwort von Steven T[racy] Byington. Mit einer Einleitung von J[ames] L. Walker.

Jonathan Cape, London 1921.

↑ 1907

Stirner, Max: Jiga Kyô. Yuiitsusha to sono shoyû. Übersetzt von Jun Tsuij.

Shunjûsha, Tokio 1921.

Die Bibel des Ich. Der Einzige und sein Eigentum.

1922

Stirner, Max: (Kaspar Schmidt): L'Unico: Der Einzige und sein Eigentum. Con un studio di Vittorio Roudine sulla vita e l'opera di Max Stirner. 3. Auflage

Casa Editrice Sociale, Mailand 1922.

↑ 1911

Štirner, Maks (Kaspar Šmidt): Edinsvennyi i ego sobstvennost'. Pervod s nemec. V. Ul'richa. S biografiej, napisannoj M. Kronenbergom.

Izd. Pabočee knigoizd-vo, Amerika 1922.

↑ 1906

Stirner, Max (Joh. Caspar Schmidt): L'Unique et sa Propriété (Der Einzige und sein Eigentum).

Übersetzt und Vorwort von Robert L. Reclaire. Bibliothèque sociologique, Nr.28.

Librairie Stock, Delamain, Boutelleau et Cie., Paris 1922.

↑ 1900

1924

Stirner, Max (Joh. Kaspar Schmidt): Der Einzige und sein Eigentum. Neue Ausgabe, mit einer biographischen und erläuternden Einführung von Anselm Ruest [Ernst Samuel]. B[ücherei] V[olksgunst] [Band 22].

Rothgiesser & Possekel, Berlin 1924. 4, IV & 350 pp., 8°.

Alle von Stirner groß geschriebenen Pronomen sind klein geschrieben.

Stirner, Max (Joh. Kaspar Schmidt): Der Einzige und sein Eigentum. Neue Ausgabe, mit einer biographischen und erläuternden Einführung von Anselm Ruest [Ernst Samuel].

Deutsche Buch-Gemeinschaft, Berlin [1924]. 4, IV & 350 pp., 8°.

Cf. Helms, p. 516: "Genauer Nachdruck der vorigen Edition. – Eine zweite Ausgabe der Deutschen Buch-Gemeinschaft unterscheidet sich von der ersten dadurch, dass auf der Titelseite Titel und Verlagssignum rot statt blau gedruckt und dass Vorwort und Text durchpaginiert sind. Diese zweite Ausgabe ist Ende 1924 oder Anfang 1925 erschienen, wie die Annoncen des Verlagsprogramms am Ende des Buches erkennen lassen.."

Falsche Paginierung der „Einführung“ und Zeilenwiederholung p.1.

Stirner, Max (Kaspar Schmidt): Der Einzige und sein Eigentum. Mit einer Einleitung hrsg. von A. Schulze.
Imperial-Verlag, Martin Ehrlich, Berlin-Steglitz 1924. 429 pp., 8°.

Bei der dem "Max-Stirner-Archiv" vorliegenden Ausgabe ergibt sich kein Hinweis auf einen Band 6 der "Kassette der neueren Philosophie", wie von Helms genannt [p. 517-].

Stirner, Max (Kaspar Schmidt): Der Einzige und sein Eigentum. Mit einer Einleitung hrsg. von A. Schulze.

Friedrich & Bley, Leipzig 1924. 429 pp., 8°.

1927

Stirner, M[ax]: Der Einzige und sein Eigentum. (Weltgeist-Bücher, Nr. 169-173).

Weltgeist-Bücher Verlags-GmbH Berlin [1927]. 360 pp., kl. 8°.
Von Stirner groß geschriebene Pronomen sind in der Ausgabe klein geschrieben.
↓ 1986

Stirner, Max: (Joh. Caspar Schmidt): Der Einzige und sein Eigentum.

Zenith-Verlag Erich Stolpe, Leipzig 1927. 336 pp.
↓ 1928, 1929

Stirner, Max (Joh. Caspar Schmidt): Der Einzige und sein Eigentum.

Axia-Verlag, Berlin 1927. 336 pp., 8°.
Als eigenständige Ausgabe ausgewiesen in: Gesamtverzeichnis des deutschsprachigen Schrifttums (GV) 1911-1965. Hrsg. von Reinhard Oberschelp. Bearbeitet unter der Leitung von Willi Gorzny. Mit einem Geleitwort von Wilhelm Totok. 127. Steu-Stoy. (K. G. Saur) München, New York, London, Paris 1990, p. 230. Nach Helms, p. 517, ist diese Ausgabe identisch mit der vorhergehenden, jedoch sei diese "Edition ... offenbar mit besonderem Schutzumschlag vom Axia-Verlag, Berlin, 1927 als Band 8 der Axia-Bücherei vertrieben worden."

1928

Stirner, Max: (Joh. Kaspar Schmidt): Der Einzige und sein Eigentum.

Zenith-Bücher.
Zenith-Verlag Erich Stolpe, Leipzig 1928. 336 pp.
↑ 1927

Stirner, Max: Der Einzige und sein Eigentum. Mit einer Einleitung von John Henry Mackay.

Philipp Reclam, Leipzig [1928] 2. Aufl. 429 pp. kl. 8°.
Hinweis auf andere Werk-Ausgaben von John Henry Mackay aus dem Stirner-Verlag in Berlin-Halensee: "John Henry Mackays Werke in einem Band" (darunter "Die Anarchisten" und "Der Freiheitssucher"), "Max Stirner. Sein Leben und sein Werk" und "Staatsanwalt Stierlin. Die Geschichte einer Rache".
↑ 1893 [Leipzig], 1919 [Leipzig], ↓ 1972 [Stuttgart], 1981 [Stuttgart], 1991 [Stuttgart]

Stirner-Gesamt-Ausgabe. Hrsg. von John Henry Mackay. 1. Teil. Max Stirner: Der Einzige und sein Eigentum. 2. Teil. Max Stirners Kleinere Schriften. 3. Teil. John Henry Mackay: Max Stirner. Sein Leben und sein Werk.

Stirner-Verlag, Berlin-Halensee.
Annonce in der 2. Aufl. der Reclam-Ausgabe des "Einzigen", jedoch nicht erschienen.

Stirner, Max: Jiga Kyô. Yuiitsusha to sono shoyû. Übersetzt von Jun Tsuij. in: Sekai Daishisô Zenshû. Bd. 28. Shunjûsha, Tokio 1928.
Die Bibel des Ich. Der Einzige und sein Eigentum.

1929

Stirner, Max (Joh. Kaspar Schmidt): Der Einzige und sein Eigentum.

Erich Stolpe, Leipzig 1929. 336 pp.
↑ 1927

[Stirner, Max] Sutiruneru : Yuiitsusha to sono shoyû. Übersetzt von Heisaku Kusama. 2. Bde. (547-548, 549-551)

Iwanami Shoten, Tokio 1929.

Stirner, Max: Yuiitsusha to sono shoyû. Übersetzt von Jun Tsuij.

Kaizô Sha, Tokio 1929.

Stirner, Max: Yuiitsusha to sono shoyû. Übersetzt von Chôk Ikuta und Kiyoshi Takahashi, in: Shakai Shis Zenshû, Bd.25.

Heibonsha, Tokio 1929.
Iwanami Shoten, Tokio 1929.

Stirner, Max: El unico y su propiedad.

Madrid 1937.

1944

Stirner, M[ax]: L'Unico. Übersetzt und eingeleitet von Ettore Zoccoli. (Nr. 11 der Collezione "Biblioteca di Scienze Moderne").

Fratelli Bocca, Torino 1944, 4. Aufl.

↑ 1921 1909

1948

Stirner, Max: Der Einzige und sein Eigentum. Hrsg. mit einer Einleitung "Wohlauf Ich!" von Rolf Engert. Pankok-Verlag, Düsseldorf. 23 pp.

Nicht erschienen.

→ E 1948

Stirner, Max: L'Unique et sa propriété. Vorwort von Fernand Planche, E. Armand; übersetzt von. Henri Lasvignes. (Spartacus. Série B; 12). Imp. de la., novon 1948. Couvon Spartacus, Nr. Februar - März 1949. S.L.I.M [SLIM](#) Paris: 1948. — 400 p.

↑ 1900, ↓ 1928

1960

Stirner, Max): L' Unique et sa propriété. Übersetzt von Robert L. Reclaire.

Jean-Jacques Pauvert, Paris 1960. 333 pp.

↓ 1972, 1978, ↑ 1900

1963

Stirner, Max, The Ego and His Own. The Case of the Individual Against Authority. Übersetzt aus dem Deutschen von Steven T. Byington; hrsg. mit Anmerkungen von James J. Martin.

Libertarian Book Club, New York 1963.

↓ 1982

1970

Stirner, Max: L'Unico e la sua proprietà. Übersetzt von PinoTurco Liveri und einer Einleitung von Roberto di Marco. 2 Bde.

EnnEsse, Rom 1970.

Stirner, Max: El unico y so propiedad. Übersetzt aus dem Deutschen von Eduardo Subirats. (Col.Maldorardor).

Maten, Barcelona 1970.

1971

Stirner, Max: The Ego and his own. Übersetzt aus dem Deutschen von Steven T[racy] Byington, hrsg. und eingeleitet von John Carroll.

Jonathan Cape, London 1971.

1972

Stirner, Max: Der Einzige und sein Eigentum. Mit einem Nachwort hrsg. von Ahlrich Meyer.

Philipp Reclam (Reclams-Universal-Bibliothek 3057-62), Stuttgart 1972. 461 pp., 8°

↑ 1893 [Leipzig], 1919 [Leipzig], 1928 [Leipzig] ↓ 1981[Stuttgart], 1991 [Stuttgart]

Stirner, Max: Œuvres Complètes: L'Unique et sa propriété, traduit par P[ierre] Gallissaire et autres écrits, traduit par A[ndré] Sauge.

L'Age d'Homme (Collection «Germanica», dirigée par Jean-Jacques Langendorf, René Radrizzani et Bernard Rordorf), Lausanne 1972. 437 pp.

↓ 1977, 1999

1973

Stirner, Max, The Ego and His Own. The Case of the Individual Against Authority. Übersetzt aus dem Deutschen von Steven T. Byington; hrsg. mit Anmerkungen von James J. Martin.

Dover, New York 1973.

1976

Stirner, Max: Jedini i njegovo vlasništvo (Band 7 der Reihe: Biblioteka „Izvori i tokovi“). Übersetzt von Mirjana Wist.

Izvori i tokovi, Zagreb 1976.

1977

Stirner, Max (Johann Kaspar Schmidt): L'Unico e la sua proprietà. Traduzione originale dal tedesco.

Casa editrice vulcano, Treviolo-Bergamo 1977.

Stirner, Max: Œuvres Complètes: L'Unique et sa propriété, traduit par P[ierre] Gallissaire et autres écrits, traduit par A[ndré] Sauge.

L'Age d'Homme (Collection «Germanica», dirigée par Jean-Jacques Langendorf, René Radrizzani et Bernard Rordorf), Lausanne 1977. 437 pp.

↑ 1972, ↓ 1999

1978

Stirner, Max: L'Unique et sa propriété. Traduit de l'allemand par Robert L.Reclaire.

Stock + Plus, Paris 1978. (identisch mit Ausgabe Paris 1900).

1979

Stirner, Max: L'Unico e la sua proprietà. Übersetzt von Leonardo Amoroso.

Adelphi, Mailand 1979.

↓ 1986, 1991, 1995, 1999, 2006

1981

Stirner, Max: Der Einzige und sein Eigentum. Mit einem Nachwort von Ahrich Mayer. Durchgesehene und verbesserte Auflage.

Reclam, Stuttgart 1981. 462 pp. 15 cm

↑ 1893 [Leipzig], 1919 [Leipzig], 1928 [Leipzig], 1972 [Stuttgart], ↓ 1991 [Stuttgart]

1982

Stirner, Max, The Ego and His Own. The Case of the Individual Against Authority. Translated from the German by Steven T. Byington; edited with Annotations and an Introduction, by James J.Martin.

Western World Press, Sun City Kalifornien 1982

↓ 1963

Stirner, Max, The Ego & Its Own. Translated by Steven T. Byington. With an introduction by Sidney Parker.

Rebel Press, London 1982. (Reprint der Ausgabe des Libertarian Book Club 1963).

Stirner, Max: L'Unico e la sua proprietà. Hrsg. von Giorgio Penzo, übersetzt von Luisella Marchetto und Claudio Berto.

Pàtron, Bologna 1982.

1985

Stirner, Max: [L'unic i la seva propietat. Traduccio i edicio a cura de Gustau Munoz](#)

Barcelona, Editorial Laia, 1985

1986

Stirner, M[ax]: Der Einzige und sein Eigentum.

Mackay-Gesellschaft, Freiburg i. Br. 1986. 360 pp. (Nachdruck der Ausgabe der Weltgeist-Bücherei, Berlin o.J.).

Stirner, Max: Der Einzige und sein Eigentum. Einleitung von John Henry Mackay.

Strom, Luzern 1986. VI & 360 pp.

Stirner, M[ax]: Der Einzige und sein Eigentum. Einleitung von John Henry Mackay.

Edition Anares. Bern 1986. VI & 360 pp.

Stirner, Max: L'Unico e la sua proprietà. Übersetzt von Leonardo Amoroso.

Adelphi, Mailand 1986. 3. Auflage.

1990

Stirner, Max: L'Unico e la sua proprietà. Übersetzt von Claudio Berto

Mursia, Milano 1990

1991

Stirner, Max: Der Einzige und sein Eigentum. Mit einem Nachwort hrsg. von Ahrich Meyer. Durchges. und verb. Ausg. [Nachdruck].

Reclam, Stuttgart 1991.

↑ 1893 [Leipzig], 1919 [Leipzig], 1928 [Leipzig], 1972 [Stuttgart], 1981[Stuttgart]

1994

Stirner, Maks: Edinnstvennyj I ego sobstvennost. Übersetzt von B.V.Gimmel, M.L.Gochsiller.
Osnova, Charkow 1994.

1995

Stirner, Max: The Ego and its Own, hrsg. von David Leopold, übersetzt von Steven Byington.
Cambridge University Press, Cambridge 1995.

http://books.google.de/books?id=Ap2VLD38XYAC&pg=PA169&dq=das+mordtal&hl=de&ei=kKGITKa8J4jDs_wbKm9ysCg&sa=X&oi=book_result&ct=result&resnum=7&ved=0CEEQ6AEwBjgK# vom 10.09.2010

Stirner, Max: L'Unico e la sua proprietà. Übersetzt von Leonardo Amoroso. "Accompagnamento alla lettura di Stirner" von Roberto Calasso.

Adelphi, Mailand 1995. 4. Auflage.

↑ 1979, 1986, 1991 ↓ 1999, 2006

<http://freeweb.supereva.com/atheia.freeweb/stirner.htm?p> vom 20.08.2006

Stirner, Max: Jedyny I Jego Wlasność.(Biblioteka Klasyków Filozofii). Wortgetreue Übersetzung von Joanna und Adam Gajlewiczowie, mit einem Vorwort von Leszek Kusak, Adam Wegrzecki.

Wydawnictwo Naukowe PWN 1995.

1996

Stirner, Max; L'Unico e la Sua Proprieta. L'uomo anarchico.

Acquarelli, Bussolengo 1996

1997

Stirner, Max: De eenige en zijn eigendom. Übersetzt und mit einem Vorwort von Ja[ak C.] Lansen.

Cagliostro, Rotterdam [1997].

Faksimilieausgabe von

↑ 1907

1999

Stirner, Max: L'Unico e la sua proprietà. Übersetzt von Leonardo Amoroso. "Accompagnamento alla lettura di Stirner" von Roberto Calasso.

Adelphi, Mailand 1999. 5. Auflage.

↑ 1979, 1986, 1991, 1995

Stirner, Max: Den eneste og hans ejendom. Ins Dänische übersetzt von Fritz Wolder.
Helikon, Hasselager 1999.

Stirner, Max: Œuvres Complètes: L'Unique et sa propriété, traduit par P[ierre] Gallissaire et autres écrits, traduit par A[ndré] Sauge.

L'Age d'Homme (Collection «Germanica», dirigée par Jean-Jacques Langendorf, René Radrizzani et Bernard Rordorf), Lausanne 1999. 437 pp.

2000

Stirner, Max: L'Unique et sa propriété. Vorwort von Cécile Guérard, übersetzt von Henri Lasvignes.

La Table ronde, Paris 2000.

↑ 1900, 1948

2001

Stirner, Max: Der Einzelne und sein Eigentum. Übersetzt von B.V. Himmelfarb und M.L. Hochschiller, mit einem Vorwort von A.B. Rukavišnikov: Die destruktive Anthropologie Max Stirners.

Azbuka, St. Petersburg 2001.

Es handelt sich um eine bereits 1907 und 1909 erschienene Übersetzung. ↑

2002

Stirner, Max: Ο μοναδικός και το δικό του. Übersetzung ins Griechische von Alexandra Papathanassopoulou. Mit einer Einleitung von E. Arman.

Edition Marmita, Athen 2002.

Erste Auflage 1978.

2003

Stirner, Max: L'Unico e la sua proprietà. (Filosofia occidentale moderna).
Gruppo Editoriale, Mursia 2003.

Stirner, Max: El único y su propiedad,

in: http://www.antorcha.net/biblioteca_virtual/filosofia/unico/caratula_unico.html

Spanischsprachige Internetausgabe des EE

→ López, Chantal 2003

2004

Stirner, Max: Der Einzige und sein Eigentum. Heft 1 und Heft 2.

armed response, Nürnberg 2004. [in Leinentasche mit Kurzbiografie, *Max Stirner* von Bernd A. Laska und *Die Individualanarchisten und Stirner* von Bernd A. Laska]

Die Ausgabe folgt der Reclma-Ausgabe einschließlich der Annotationen von Ahlrich Mayer.

Stirner, Max: El único y su propiedad.

Übersetzt und herausgegeben von José Rafael Hernández Arias

Valdemar, Madrid 2004.

Stirner, Max: O único e a sua propriedade.

Übersetzt von João Barrento und einem Nachwort von José A. Bragança de Miranda.

Antígona, Lissabon 2004.

2005

Stirner, Max: Der Einzige und sein Eigentum.

area, Erfstadt 2005.

→ J.Knoblauch 2005

Στίρνερ, Μαξ: Ο μοναδικός και η ιδιοκτησία του. Übersetzt, eingeleitet und kommentiert von Sisis Sarikas Thyrathen, Thessaloniki 2005.

Το βιβλίο του γερμανού φιλόσοφου Μαξ Στίρνερ "Ο μοναδικός και η ιδιοκτησία του" χαρακτηρίστηκε το "πιο επαναστατικό που γράφτηκε ποτέ". Πρωτοδημοσιεύτηκε το 1844 και αποτελεί μια σφοδρότατη πολεμική εναντίον του αριστερού εγγελιανισμού και των περιφανών εκπροσώπων του Λούντβιχ Φόυερμπαχ, Μπρούνο Μπάουερ, Μότσελ Χες κ.ά. Είναι επίσης μία επίμονη και εντυπωσιακά γραμμένη κριτική τόσο του φιλελευθερισμού όσο και του σοσιαλισμού και του κομμουνισμού, από τη σκοπιά ενός ακραίου και εκκεντρικού ατομικισμού. Ο Καρλ Μαρξ ήταν ένας από τους πολλούς συγκαίρινους του Στίρνερ που επιχειρήσαν να ανασκευάσουν δια μακρόν τα επιχειρήματά του. Πιο πρόσφατα, ο Στίρνερ χαρακτηρίστηκε ποικιλότροπα μηδενιστής αναρχικός, πρόδρομος του Νίτσε και πρόαγγελος του υπαρξισμού.

2006

Stirner, Max: L'Unico e la sua proprietà. Übersetzt von Leonardo Amoroso. "Accompagnamento alla lettura di Stirner" von Roberto Calasso (Band 149 der Reihe: Gli Adelphi).

Adelphi, Mailand 2006.

↑ 1979, 1986, 1991, 1999.

Stirner, Max: Der Einzige und sein Eigentum.

Elibron Classics (Adamant Media Corporation), [Chestnut Hill MA] 2006.

Anastische Nachdruck der Erstausgabe von 1845.

Stirner, Max (Johann Caspar Schmidt): De eenling en zijn eigendom (der Einzige und sein Eigentum 1844), übersetzt von [Thomas Eden, Pseudonym?]

in: www.freethinker.nl/oud/de-eeenling-en-zijn-eigendom.htm vom 13.01.2007

und

<http://thomasevangelie.fol.nl/maxstirner.html> vom 20.09.2007

2007

Stirner, Max: The Ego and His Own.

Kessinger, Whitefish Montana 2007.

2008

Stirner, Max: El único y su propiedad (Übersetzt von Pedro González Blanco).

Juan Pablos, México D.F 2008 (1976- Revision und Aktualisierung aus dem Deutschen von Martín Aldao.

Colección Utopía Libertaria).

Stirner, Max: De enige en zijn eigendom, übersetzt von Thomas Eden und Widukind De Ridder, hrsg. von der Koninklijke Bibliotheek van België.
ABB, Brüssel, 2008.
Identisch mit pdf online 2008

Stirner, Max: De enige en zijn eigendom

Pdf online:

<http://www.marxists.org/nederlands/stirner/1844/enige/index.htm> vom 08.01.2010

pdf-Ausgabe online von Ausgabe Brüssel 2008.

2009

Stirner, Max: Der Einzige und sein Eigentum.

BiblioLife, Charleston [2009].

Anastatischer Nachdruck der 3. Auflage von 1901.

Stirner, Max: Der Einzige und sein Eigentum. Ausführlich kommentierte Studienausgabe, hrsg. von Bernd Kast.

Karl Alber, Freiburg/München 2009.

→ *S. Diebitz 2009*

→ *J. Knoblauch 2009*

→ *M. Schuhmann 2009*

→ *U.P. Jauch 2010*

→ *H.-M. Schönherr-Mann 2010*

→ *B.A. Laska 2010*

→ *T. Kinzel 2010*

Stirner, Max: Der Einzige und sein Eigentum.

New-ebooks Online Verlag, Dresden [2009].

<http://www.new-ebooks.de/index.php?s=viewbook&bid=525&paymode=paypal> vom 27.09.2009

B. Max Stirner: Der Einzige und sein Eigentum. Exzerpte (nicht vollständig)

1892

Stirner, Max: [Exzerpte aus dem "Einzigen"],

in: Die Freiheit. Hrsg. von Johann Most. New York 1892.

Cf. Max Nettlau: Bibliographie de l'anarchie, 1897, p. 35

1905

Stirner, Max: Der Einzige und sein Eigentum. [Auszüge],

in: Josef Dietzgen: Streifzüge eines Sozialisten in das Gebiet der Erkenntnistheorie. Hrsg. von Eugen Dietzgen.

Buchhandlung Vorwärts, Berlin 1905. 98 pp., 8, pp. 89-98.

Einlage II. Anhang, Auszüge (A-F) aus Stirners "Der Einzige und sein Eigentum".

1906

Stirner, Max: Der Einzige und sein Eigentum [Auszüge],

in: A[lfred Cleß] Martin: Max Stirners Lehre. Mit einem Auszug aus "Der Einzige und sein Eigentum".

Otto Wigand, Leipzig [1906]. 62 pp., gr. 8., pp. 15-62.

1906

Stirner-Brevier. Die Stärke des Einsamen. Max Stirners Individualismus und Egoismus mit seinen eigenen Worten wiedergegeben. Auswahl und Einleitung von Anselm Ruest [Ernst Samuel].

Hermann Seemann Nachfolger, Berlin [1906]. VII & 284 pp., kl. 8.

↓ 1919

Stirner-Brevier. Die Stärke des Einsamen. Max Stirners Individualismus und Egoismus mit seinen eigenen Worten wie-dergegeben. Auswahl und Einleitung von Anselm Ruest [Ernst Samuel].

Hermann Seemann Nachfolger, Berlin [1906]. 2. Aufl. VII & 284 pp., kl. 8.

↓ 1919

Stirner-Brevier. Die Stärke des Einsamen. Max Stirner's Individualismus und Egoismus mit seinen eigenen Worten wiedergegeben. Auswahl und Einleitung von Anselm Ruest [Ernst Samuel].

Hermann Seemann Nachfolger, Berlin [1919 ?] 3. Aufl. VII & 284 pp., kl. 8.

↑ 1906

Stirner, Max: Der Einzige und sein Eigentum,

in: Der Einzige. Hrsg.: Anselm Ruest [Ernst Samuel] und Mynona [Salomo Friedlaender]. [1. Jahr], Nr. 1. Berlin, 19. Januar 1919, p. 1.
Exzerpt; als Motto der Zeitschrift.
↓ 1980

[Stirner, Max]: Über Freiheit und Revolution. Aus dem “Einzigem und sein Eigentum”,

in: Der Einzige. Hrsg.: Anselm Ruest [Ernst Samuel] und Mynona [Salomo Friedlaender]. [1. Jahr], Nr. 6. Berlin, 23. Februar 1919, p. 65.
↓1980

[Stirner, Max]: Über Arbeit, Freiheit und Revolution. Aus dem “Einzigem und sein Eigentum”,

in: Der Einzige. Hrsg.: Anselm Ruest [Ernst Samuel] und Mynona [Salomo Friedlaender]. [1. Jahr], Nr. 8. Berlin, 9. März 1919, p. 92.
↓1980

Stirner, Max : Freiheit und Brot,

in: Erkenntnis und Befreiung. Halbmonatsschrift des herrschaftslosen Sozialismus; für soziale und geistige Neukultur im Sinne des Friedens, der Gewaltlosigkeit und individuellen Selbstbestimmung; Zeitschrift für freie Menschen und solche, die es werden wollen. 1. Jg., Nr. 11, 1.-15. Mai 1919, p. 7.

1920

Stirner, Max: Ich hab' mein' Sach' auf Nichts gestellt,

in: ICH. Eine Zeitschrift von und für Menschen für und über Dichtung und Wahrheit. Hrsg. von Wallenstein [Jack Friedland]. Jg. 1. Hamburg, März 1920, pp. 2/3.
Exzerpt.

1921

Stirner, Max: Revolution oder Empörung. [Aus: Der Einzige und sein Eigentum.],

in: Der Anarchist. Zeitschrift für individualistische Kultur. Herausgegeben im Auftrag der individualistischen Jugend von Herbert Gebert. Redaktion u. Verlag Herbert Gebert. Hamburg 30, Mansteinstraße 191, pp. 12/13.
Exzerpt.

1926

Stirner über den Verkauf von Landeskindern durch die Landgrafen von Hessen,

in: Letzte Politik. 5. Jg./Nr. 68. Berlin, den 10. September 1926, p. 3.
Auszug aus: Der Einzige und sein Eigentum. – Anmerkung des Abschreibers: “Als St. das schrieb, waren kaum 50 Jahre verstrichen, seit jenem schmachvollen Ereignis; dennoch sprach man davon schon wie von einem geschichtlichen Ereignis. Die herrschende Bande empfand wohl ein Bedürfnis, so schnell wie möglich geschichtliches Moos über das Verbrechen wachsen zu lassen.”

1927

Stirner, Max: Der Einzige und sein Eigentum. (Auszug),

in: Letzte Politik. 6. Jg./Nr. 20. Berlin, Dritte Mainummer 1927.
Über Stirner: p. 5.

Stirner, Max: Der Einzige und sein Eigentum. (Auszug),

in: Letzte Politik. 6. Jg./Nr. 30. Berlin, Vierte Julinummer 1927, p. 6.

1929

Stirner, Max: Ein Menschenleben [gleichnamiges Kapitel aus EE,

in:]Storrer, Willy und Hans Reinhart (Hrsg.): Individualität. Vierteljahresschrift für Philosophie und Kunst. 3. Jg. Buch 4. Sonderband „Die Welt des Kindes“, mit Beiträgen von Nietzsche, Novalis, Jean Paul, Max Stirner, Rudolf Steiner, Albert Steffen, Hans Reinhart, Jakob Schaffner, Ernst Barlach, C.L.Schleich, Maxim Gorki, Leo Tolstoi, Robert Walser, Fred Hildenbrandt, Rudyard Kipling.
Orell Füssli, Zürich und Leipzig [Juli 1929], p. 30 – 35.

1930

Stirner, Max: Der Einzige und sein Eigentum,

in: Radikaler Geist. Querschnitte durch radikale Literatur (das sind solche Werke, deren leitende Ideen bis zu Ende durchdacht sind) aller Richtungen und aus allen Gebieten sowie durch “ausgefallene” und “Zeit”literatur; zugleich eine Zeitschrift gegen diese Zeit. Hrsg. von Kurt Zube. Heft 1 (2. verm. Aufl., 4.-13. Tausend).

Radikaler Geist, Berlin-Wendenschloß 1930, pp. 3-6.
Exzerpt.

1962

Stirner, Max: Menschen der alten und neuen Zeit. Aus: Der Einzige und sein Eigentum (1844),
in: Die Hegelsche Linke. Texte aus den Werken von Heinrich Heine, Arnold Ruge, Moses Hess, Max Stirner,
Bruno Bauer, Ludwig Feuerbach, Karl Marx und Sören Kierkegaard ausgewählt und eingeleitet von K. Löwith.
Friedrich Frommann, Stuttgart-Bad Cannstatt 1962, pp. 63-74.
→ E/1962, Löwith, Karl

1965

**Stirner, Max: Aus: Der Einzige und sein Eigentum. Der politische Realismus. Und: Die Besessenen.
Feuerbachs neue Religion,**
in: Die deutsche Literatur. Texte und Zeugnisse. Im Verein mit Helmut de Boor, Rainer Gruenter, Albrecht
Schöne, Richard Alewyn, Hans-Egon Hasse und Benno von Wiese hrsg. von Walther Killy. Band VI. 19.
Jahrhundert. Texte und Zeugnisse. Hrsg. von Benno von Wiese.
C. H. Beck, München 1965. 1100 pp., gr. 8°, pp. 185-187, 278/279.
↓ 1984, 1988

1968

**Stirner, Max: Der Einzige und sein Eigentum und andere Schriften. Ausgewählt und mit einem Nachwort
hrsg. von Hans G Helms. Reihe Hanser 6.**
Hanser, München 1968. 281 pp., kl. 8°

1969

**Stirner, Max: Der Einzige und sein Eigentum und andere Schriften. Ausgewählt und mit einem Nachwort
hrsg. von Hans G Helms. 2. Aufl. 6.-8. Tausend. Reihe Hanser 6.**
Hanser, München 1969. 281 pp. kl. 8°.

1970

Stirner, Max: The Ego and His Own. [Auszüge aus: Max Stirner, The Ego and His Own, übersetzt von Steven
T.Byington. E.C.Walker, New York 1907], in: Irving Louis Horowitz (Hrsg.), The Anarchists.
Dell Publication (Laurel Edition), New York 1970 (2.Aufl.). p. [291]-311.
↑ 1964

**Stirner, Max: Der Einzige und sein Eigentum und andere Schriften. Ausgewählt und mit einem Nachwort
hrsg. von Hans G Helms.**
Carl Hanser (Reihe Hanser 6), München 1970 3.Aufl. 281 pp. kl. 8°.

Stirner, Max: Der Einzige und sein Eigentum,

in: Arendt, Dieter (Hrsg.): Einleitung [in:] Nihilismus. Die Anfänge. Von Jacobi bis Nietzsche (Hegner-Bücherei,
hrsg. von Lambert Schneider und Peter Bachem)
Jakob Hegner, Köln 1970, p. 298-329.
Auszüge aus der Erstausgabe p.5-8, 226-244 und 485-491.

Stirner, Max: Der politische Liberalismus [Auszug aus „Der Einzige und sein Eigentum“], in: Jost Hermand
(Hrsg.), Der deutsche Vormärz. Texte und Dokumente.
Philipp Reclam (Reclams-Universal-Bibliothek 8794-98), Stuttgart 1972, p.255-259.

1974

Stirner, Max (Johann Kaspar Schmidt): The Ego and His Own (excerpts),
in: M[arcus] Graham (Hrsg.), MAN! An Anthology of Anarchist Ideas, Essays, Poetry and Commentaries.
Cienfuegos Press, London 1974, p.125-129.

1975

Stirner, [Max]: De la bourgeoisie..., [Auszug aus: Der Einzige und sein Eigentum],
in: La Feuille. Journal individualiste. Vol.I, no.3.
Association Max Stirner du Kébec, Montréal automne 1974/hiver 1975, p.2.

1976

Stirner, Max: Der Einzige und sein Eigentum,

in: Horst Becker, Wulff Rehfus: Selbstbestimmung in Gesellschaft und Staat. Kurs: Philosophie. Materialien für den Philosophieunterricht in der Sekundarstufe II. Hrsg. von Horst Becker, Winrich de Schmidt, Helmut Ständeke. 3.

August Bagel, Düsseldorf 1976. 128 pp.

Auszug, pp. 19-21.

1977

Stirner, Max: Der Einzige und sein Eigentum,

in: Ludwig Marcuse: Ein Panorama europäischen Geistes. Texte aus drei Jahrtausenden. Ausgewählt und vorgestellt von Ludwig Marcuse. Band III. Von Karl Marx bis Thomas Mann.

Diogenes, Zürich 1977, pp. 93-102.

Stirner, Max: Gedanken Max Stirners [aus „Der Einzige und sein Eigentum“. Reclam, Leipzig 1927, ausgewählt von Kurt Zube],

in: Individualistischer Anarchismus. Eine Autorenauswahl [von K[urt] H. Z[ube] Solneman und Uwe Timm], (anarchistische texte 6/7).

Libertad (Anarchistischer Bund Berlin), Berlin (West) Dezember 1977, p.15-20.

Stirner, Max: Revolution and Insurrection (Max Stirner. From “The Ego and His Own”, 1907, translated by Steve Byington),

in: George Woodcock (Hrsg.), The Anarchist Reader.

Fontana/Collins, Glasgow 1977, p. [167].

Stirner, Max: The Stae and the Saccred (Max Stirner. From “The Ego and His Own”, 1907, translated by Steve Byington),

in: George Woodcock (Hrsg.), The Anarchist Reader.

Fontana/Collins, Glasgow 1977, p. 88-92.

1978

Stirner, Max: L’Unico e la sua proprietà,

in: Gian Mario Bravo (Hrsg.), Gli Anarchici, Bd.1 (Classici della Politica, hrsg. von Luigi Firpo).

Unione Tipografico, Turin 1978, p. [321]-670.

↑ 1971

1980

Stirner, Max: Der Einzige und sein Eigentum,

in: Von der Romantik bis zum Naturalismus. Ausgewählt und eingeleitet von Eberhard Dünninger. Bayerische Bibliothek. Texte aus zwölf Jahrhunderten. Hrsg. von Hans Pörnbacher und Benno Hubensteiner. Band 4. (Süddeutscher Verlag) München 1980, pp. 976-980, 1103.

Auszug.

1982

Stirner, Max: Der Einzige und sein Eigentum,

in: Gerd Stein: Bohemien – Tramp – Sponti. Boheme und Alternativkultur. Kulturfiguren und Sozialcharaktere des 19. und 20. Jahrhunderts. Band 1.

Fischer Taschenbuch Verlag, Frankfurt/Main 1982. 384 pp.

Über Stirner: pp. 81-89, 365/366.

1984

Stirner, Max: Der Einzige und sein Eigentum. Durchgesehene und verbesserte Auflage.

Verlag C. H. Beck, München 1965-1983 erschienenen Ausgabe (Band VI: zweite, unveränderte Auflage).

Deutscher Taschenbuch Verlag, München 1984. 1100 pp., pp. 185-187, 278/279.

Aus: Max Stirner: Der Einzige und sein Eigentum, hrsg. von A. Schulze, Berlin-Steglitz (M. Ehrlich) 1924, pp. 71-73; 134-138.

↑ 1965

1986

Stirner [, Max]: Ich hab’ mein’ Sach’ auf nichts gestellt,

in: Deutsche Geisteswelt. Herausgegeben von Arthur Hübscher unter Mitwirkung von Theodor Kiener. Band II Von Schopenhauer bis Heisenberg.

Werner Dausien, Hanau 1986. 359 pp.

Über Stirner: pp. 55-59.

1987

Stirner, Max: Mein Verkehr,

in: "Tu was du willst". Anarchismus – Grundlagentexte zur Theorie und Praxis. Hrsg. H.-J. Degen.

Schwarzer Nachtschatten, Berlin 1987, pp. 35-37, 269.

Aus: Max Stirner: Der Einzige und sein Eigentum, Zenith-Verlag Erich Stolpe, Leipzig 1928, S. 199-203; Neuauflagen: Verlag Philipp Reclam jun., Taschenbuch, Stuttgart, 1979; Verlag der Mackay-Gesellschaft, Freiburg 1986.

1988

Stirner, Max: Die Besessenen. Feuerbachs neue Religion Und: Der politische Liberalismus,

in: Die Deutsche Literatur vom Mittelalter bis zum 20. Jahrhundert. Band VI. 19. Jahrhundert. Texte und Zeugnisse. Hrsg. von Benno von Wiese. (Deutscher Taschenbuch Verlag) München 1988, pp. 185-187, 278/279.

Aus: Max Stirner: Der Einzige und sein Eigentum, hrsg. von A. Schulze, Berlin-Steglitz (M. Ehrlich) 1924, pp. 71-73; 134-138.

↑ 1965, 1984

1991

Stirner, Max: Der Einzige und sein Eigentum,

in: Wolfgang Beinert, Gerfried W. Hunold, Karl-Heinz Weger (Hrsg.): Religionskritik. Texte zur Theologie. Fundamentaltheologie I.

Styria, Graz, Wien, Köln 1991, pp. 83-86.

Aus: (Reclam) Stuttgart 1972.

Stirner, Max: Die Sklaverei der Arbeit,

in: Gerhard Senft (Hg.): Verweilen im Augenblick. Texte zum Lob der Faulheit, gegen Arbeitsethos und Leistungszwang. Löcker, Wien 1995. 310 pp., pp. 23-29.

Aus: "Der Einzige und sein Eigentum" (Reclam) Leipzig 1927.

Stirner, Max: Der Einzige und sein Eigentum,

in: Zippelius, Reinhold: Allgemeine Staatslehre. Politikwissenschaft. 11., neubearbeitete Aufl.

C. H. Beck, München 1991, pp. 135/136.

(zit.: Reclam-Ausgabe 1892).

1993

Stirner, Max: De eneste og hans ejendom. Uddrag af Max Stirners hovedvaerk,

in: Libertas Nr.17, hrsg. von Niels Erik Borges u.a..

Kopenhagen, September 1993, p. 15-17.

Aus: Max Stirner: EE. Gyldendal, Kopenhagen 1902.

↑ 1902

Stirner, Max: Il liberalimo sociale [Der soziale Liberalismus EE 127 – 135, übersetzt von Matteo Bianchin mit einer Einleitung von Bazzani, Fabio],

in: Ferruccio Andolfi (Hrsg.): La Società degli Individui. Quadrimestrale di teoria sociale e storia delle idee, Nr.6, Jg.2.

Franco Angeli, Mailand Oktober 1999, p 116 - 122.

2008

Stirner, Max: Der Einzige und sein Eigentum,

in: Anarchismus. Philosophie einer politischen Utopie. Hörbuch, Sprecher Andreas Dietrich.

RioloMedia 2008.

C. Max Stirner: Kleinere Schriften und Übersetzungen

1834

Schmidt, Johann Caspar [Max Stirner]: Über Schulgesetze. [Examensarbeit.] 21 pp.

Von Rolf Engert im Archiv der Humboldt-Universität entdeckt und von ihm 1920 veröffentlicht.. Nach Auskunft des Archivs der Humboldt-Universität wurden 1921 alle Stirner betreffenden Unterlagen aus den Akten des Universitätsarchivs der Humboldt-Universität entnommen und in die Sammlung der Staatsbibliothek übergeben. Stirners Manuskript liegt dort aber nach Auskunft der Handschriftenabteilung (Referat Nachlässe und Autographen) nicht vor, auch der Eingang des Manuskripts konnte nicht bestätigt werden. Das Manuskript ist verschollen.

↓ 1920, 1986, 1987, 1920, 1996

1841

Stirner, [Max]: Theodor Rohmer, Deutschlands Beruf in der Gegenwart und Zukunft. Zürich und Winterthur. Verlag des literarischen Comptoirs 1841,

in: Die Eisenbahn. Ein Unterhaltungsblatt für die gebildete Welt. Neue Folge. IV. Jg., Nr. 77. Redigiert unter Verantwortlichkeit des Verlegers: Robert Binder, Leipzig, Dienstag, den 28. December 1841. Nr. 77, p. 307 – 308 und Nr. 78, Donnerstag, den 30. December. p. 310 – 312.

Cf. Helms, p. 520: "Rezension, entdeckt und Stirner zugeschrieben von Boris Nikolajewsky. Cf. Hans Sveistrup, *Stirners drei Egoismen*, 1932, p. 44, und Fußnote 74, p. 97. Nicht in den 'Kleinen Schriften', 2. Aufl., abgedruckt." Besagte Rezension ist mit "Stirner." unterschrieben.

1842

[Max Stirner?]: Correspondenz. Berlin am Weihnachtsfeste 1841,

in: Die Eisenbahn. Ein Unterhaltungsblatt für die gebildete Welt, No. 1, V. Jg., hrsg. von R[obert] Binder, Leipzig, 4. Januar 1842., p. 3

[Max Stirner?]: Correspondenz. Berlin den 1sten Januar 1842,

in: Die Eisenbahn. Ein Unterhaltungsblatt für die gebildete Welt, No. 3, V. Jg., hrsg. von R[obert] Binder, Leipzig, 8. Januar 1842., p. 11-12.

Der Beitrag könnte von Stirner sein, Stirners Autorschaft ist jedoch nicht gesichert.

Stirner, [Max]: Über B. Bauer's Posaune des jüngsten Gerichts,

in: Telegraph für Deutschland. Red. von Karl Gutzkow. No. 6-8.

Julius Campe, Hamburg, Januar 1842, pp. 22-24, 25-28, 30-31.

↓ 1900, 1914, 1958, 1976, 1986

[Stirner, Max]: Christenthum und Antichristenthum,

in: Deutsche Jahrbücher für Wissenschaft und Kunst. (Hrsg. unter Verantwortlichkeit der Verlagshandlung Otto Wigand [von Ernst Theodor Echtermeyer und Arnold Ruge]). No. 8-9. Leipzig, 11.-12. Januar 1842, pp. 30-35.

Cf. Helms, p. 520: "In dem 'Ein Philosoph' signierten Aufsatz heißt es p. 34: 'Darum wollen wenigstens wir, die wir entschieden sind, nicht zögern und – unseren Austritt aus der Kirche erklären.' Für Stirners Urheberschaft an diesem Aufsatz spricht folgende Einlassung in Stirners Korrespondenz in der Leipziger Allgemeinen Zeitung vom 6. Mai 1842, Kleinere Schriften, 2. Aufl., 1914, p. 99: 'Der zweite Punkt, welchem der Verfasser seine Aufmerksamkeit zuwendet, betrifft den »Austritt aus der Kirche«, der bekanntlich in den »Deutschen Jahrbüchern« angedeutet ...'. Cf. Gustav Mayer, *Die Anfänge des politischen Radikalismus*, 1913, p. 110: 'Flottwell berichtet an Jacoby am 12. März 1842, daß Stirner auch für die Deutschen Jahrbücher »vortreffliche Aufsätze« geliefert hätte. Bei einer Durchsicht dieser Zeitschrift schien mir möglicherweise der Aufsatz: »Christenthum und Antichristenthum« ... in Betracht zu kommen.' Cf. item David Rjazanov, *MEGA*, I. Abt., Band 1, I. Halbband, p. XVI: 'Der Verfasser dieses »Ein Philosoph« gezeichneten Aufsatzes, in dem Gustav Mayer wohl mit Recht Stirner vermutet ...'. Dagegen Mackay, *Max Stirner*, Vorwort zur 3. Aufl., 1914, p. VI: 'Auch die Mitarbeiterschaft Stirner's an den »Deutschen Jahrbüchern« kann sich leider in Bezug auf bestimmte Artikel nur auf Vermuthungen stützen ...'. Nicht in den 'Kleinen Schriften', 2. Aufl., abgedruckt." – Zweifel an der Autorenschaft meldet Lars Lambrecht an: "In der Forschung wird am häufigsten M. Stirner als Autor diskutiert (vgl. grundlegend G. Mayer und J. H. Mackay, und noch B. A. Laska 1986 nimmt den Artikel in seine Stirner-Ausgabe auf). Wenn das tatsächlich zutreffen sollte, dann müßte ge- und erklärt werden, wie und warum Stirner hier (als angeblicher Autor) für den Kirchenaustritt plädierte, dessen Propagierung er später u. a. in seinem großen Artikel in der 'Leipziger Allgemeinen' von 14. 7. explizit als spalterisch und schädlich ansah. Natürlich kann sich in diesem halben Jahr seine Meinung geändert haben (darauf könnte ein Satz hindeuten wie: 'Mit welchem Schrecken man sie <sc. die 'Freien', LL> sich sattsam überzeugen können'; 'Leipziger Allgemeine Zeitung' Nr. 195 von 14. 7., S. 2301, Beilage). Unklar ist, warum Eßbach 1988/215 f., 245, weder diesen Zusammenhang mit der 'Augsburger' noch die Diskussion über den Autor jenes Artikels nannte und die 'Zwei Vota' insgesamt zu den anonymen Schriften zählte, obwohl er hier doch die Rolle Stirners ('Versuchsballon' u. ä.) andeute. [Cf. Zentrum oder Peripherie als methodologisches Problem in der Marxforschung. Am Beispiel der Entwicklung der politischen Theorie bei den Junghegelianern. In: *Marx-Engels-Forschung heute I. "Kapital"-Interpretation – Vormärz-Forschung – Formationstheorie. Materialien der 2. Sitzung der AG Marx-Engels-Forschung am 11./12. Juni 1988 in Frankfurt am Main*. Hrsg.: Marx-Engels-Stiftung e.V., Wuppertal. Schriften der Marx-Engels-Stiftung; 13. (Edition Marxistische Blätter) Neuss 1989, p. 119. Fußnote 36.]

↓ 1986

[Stirner, Max]: Gegenwort eines Mitgliebes der Berliner Gemeinde wider die Schrift der sieben und fünfzig Berliner Geistlichen: Die christliche Sonntagsfeier, ein Wort der Liebe an unsere Gemeinen.

Robert Binder, Leipzig 1842. 22 pp. 8°

Helms vermutet (p. 520), dass diese Schrift Mitte Januar 1842 erschien, "da bereits am 3. Februar in Preußen polizeilich verboten worden. Cf. Gustav Mayer: *Die Anfänge des politischen Radikalismus im vormärzlichen Preußen*. In: *Zeitschrift für Politik*. VI. Band. Berlin 1913. Vorbemerkung zum 'Gegenwort', pp. 91-95. Nicht in den 'Kleineren Schriften', 2. Aufl., abgedruckt."

↓ 1913, 1914, 1976, 1977, 1986

[Max] St[irner]: Correspondenz. Berlin, den 29. Jan. 1842,

in: Die Eisenbahn. Ein Unterhaltungsblatt für die gebildete Welt No. 19, V. Jg., hrsg. von R[obert] Binder, Leipzig, 15. Februar 1842., p. 75

"Für die Verfasserschaft Stirners sprechen neben stilistischen und inhaltlichen Kriterien auch das Signum Str., mit dem alle vier Beiträge gezeichnet sind. Zwei der Korrespondenzen und die Rezension beschäftigen sich ganz oder teilweise mit der 'Christlichen Sonntagsfeier', mit der Schrift also, die Stirner zu seinem 'Gegenwort' veranlasst." [Cf. Max Stirner: *Gegenwort*. Mit Anmerkungen und einem Nachwort von Bernd Kast. (Büchse der Pandora) Telgte-Westbevern 1977, p. 37.] – Str. perstiftet das "Hoffen und Harren" der Geistlichen, welche wider ihrem Glauben den Zwang gehorchend Geschiedene neu zu vermählen haben.

↓ 1977

M[ax] S[tirner ?]: Correspondenz. Berlin, im Februar [1842],

in: Die Eisenbahn. Ein Unterhaltungsblatt für die gebildete Welt No. 20, V. Jg., hrsg. von R[obert] Binder, Leipzig, Februar 1842., p. 79.

Außer dem Kürzel spricht nichts für eine Verfasserschaft Stirners.

[Max] St[irner]: Correspondenz. Berlin, im Februar 1842,

in: Die Eisenbahn. Ein Unterhaltungsblatt für die gebildete Welt No. 25, V. Jg., hrsg. von R[obert] Binder, Leipzig, 1. März 1842., p. 99-100.

Drei Nachrichten: erstens zum Censur-Circular des Criminaldirektors Hitzig, zweitens über eine "Frommthuerin", zum drittens über den Liszt beim Potsdamer Husarenregiment.

„Berlin bei Nacht“

↓ 1977

[Max] St[irner]: Correspondenz. Berlin, im März,

in: Die Eisenbahn. Ein Unterhaltungsblatt für die gebildete Welt No. 30, V. Jg., hrsg. von R[obert] Binder, Leipzig, 12. März 1842., p. 120. (*Pusey – Liszt – W. Alexis und das Lesecabinet – Literarische Nova.*)

„Die Noth der Kirche und die christliche Sonntagsfeier. Ein Wort des Enstes an die Frivolität der Zeit“ (Berlin 1842) wird der evangelischen Kirchenzeitung eine bedenkliche Stunde gemacht haben. Und was soll man dazu sagen, daß selbst eine verbotene Schrift in dem Schrifichen nicht nur erwähnt, sondern sogar excerptirt wird? Unwillkürlich kommt einem der Gedanke: Wie würde die Censur darüber hergefahren sein, wenn in einem freisinnigen Buche ein solches verbotenes Buch mit Titel aufgeführt worden wäre! So einem Eiferer für den Herrn geht das aber für genossen hin.“

↓ 1977

[Stirner, Max]: Deutschland. Von der Spree, 2. März,

in: Rheinische Zeitung für Politik, Handel und Gewerbe. No. 66. Köln, 7. März 1842, p. 1.

Bericht über Ministerial-Veränderungen und einigen Buchveröffentlichungen.

↓ 1914, 1974, 1976

[Stirner, Max]: Berlin, 25. März,

in: Rheinische Zeitung für Politik, Handel und Gewerbe. No. 87/88. Köln, 29. März 1842, p. 2

Über den "Freien" Dr. Mügge.

↓ 1914, 1974, 1976

[Stirner, Max]: [Korrespondenz],

in: Rheinische Zeitung für Politik, Handel und Gewerbe. No. 87/88.

Köln, 29. März 1842, p. 3.

Über die "Literarische Zeitung".

↓ 1914, 1974, 1976

[Stirner, Max]: [Korrespondenz],

in: Rheinische Zeitung für Politik, Handel und Gewerbe. No. 87/88.

Köln, 4. April 1842, p. 2.

Über eine Bemerkung des Direktor Diesterweg.

↓ 1914, 1974, 1976

Stirner, [Max]: Das unwahre Princip unserer Erziehung oder der Humanismus und Realismus,

in: Rheinische Zeitung für Politik, Handel und Gewerbe. Beiblätter zu No. 100, 102, 104, 109.

Köln, 10., 12., 14. und 19. April 1842, p. 2, 2, 1, 2.

↓ 1895, 1898, 1911, 1914, 1917, 1919, 1925, 1926, 1927, 1956, 1974, 1976, 1985, 1986

[Max] St[irner]: Eine Zeitfrage. Sabbath und Sonntag, oder Die christliche Sonntagsfeier. Eine Zeitfrage erörtert von Dr. Jachmann. Königsberg 1842,

in: Die Eisenbahn. Ein Unterhaltungsblatt für die gebildete Welt Nr. 43, V. Jg., hrsg. von R[obert] Binder, Leipzig, 12. April 1842., p. 171-172.

Rezension.

↓ 1977

[Stirner, Max]: Die Lage der Lehrer.

Cf. Helms (p. 520): "*John Henry Mackay bemerkt dazu im Vorwort zur 3. Auflage seines: Max Stirner. Sein Leben und sein Werk. Berlin-Charlottenburg 1914, p. VII: 'So soll Stirner 1842 noch an zwei weiteren Zeitschriften mitgearbeitet haben, die aufzutreiben bisher leider nicht gelang: an einer beim Verleger des >Gegenwort< Robert Binder in Leipzig erschienenen Zeitschrift >Die Eisenbahn< in der ein Aufsatz von ihm über die >Lage der Lehrer< stehen soll; und an einer anderen, von Robert Heller herausgegebenen, die den merkwürdigen Titel >Rosen< führte.' Nicht in den 'Kleineren Schriften', 2. Aufl., abgedruckt.*" – Ein Artikel mit

dieser Überschrift ist im gesamten 5. Jg. nicht enthalten. Helms hatte die von Mackay gemachte Angabe nicht überprüfen können, weil die Zeitschrift damals nicht nachweisbar war.

[Stirner, Max]: [Korrespondenz],

in: Rheinische Zeitung für Politik, Handel und Gewerbe. No. 126. Köln, 6. Mai 1842, p. 2.

Über den Aufsatz "Die hohe Besteuerung des Zeitungs-Debits und die Feststellung dieser Steuer durch die Postbehörden in den deutschen Postgebieten" aus der "Vossischen Zeitung".

↓ 1914, 1974, 1976

[Stirner, Max]: Preußen,

in: Leipziger Allgemeine Zeitung. Nr. 126. Leipzig, 6. Mai 1842, pp. 1473/1474.

Über das Lehrverbot gegen Bruno Bauer.

↓ 1914, 1976

[Stirner, Max]: [Korrespondenz],

in: Rheinische Zeitung für Politik, Handel und Gewerbe. No. 128. Köln, 8. Mai 1842, p. 3.

Notiz über das Manifest des Herrn von Fouqué "in Betreff der Adelzeitung (Nr. vom 10. April)".

↓ 1914, 1974, 1976

[Stirner, Max]: Deutschland. Berlin, 6. Mai,

in: Rheinische Zeitung für Politik, Handel und Gewerbe. No. 130. Köln, 10. Mai 1842, p. 1.

Über den "Hauptverein zur Beförderung einer würdigen Sonntagsfeier"; cf. "Gegenwort", 1977.

↓ 1914, 1974, 1976

[Stirner, Max]: [Korrespondenz],

in: Rheinische Zeitung für Politik, Handel und Gewerbe. No. 131. Köln, 11. Mai 1842, p. 2.

Über das Gemeinde-Gesetz für die Berliner Juden.

↓ 1914, 1974, 1976

[Stirner, Max]: [Korrespondenz],

in: Rheinische Zeitung für Politik, Handel und Gewerbe. No. 132. Köln, 12. Mai 1842, p. 2.

Cf. Helms, p. 521: "Bemerkungen zur Vorrede von Karl Rosenkranz: 'Königsberger Skizzen', Danzig 1842; cf. Stirners Rezensionen in der Rheinischen Zeitung vom 26. Juli und in der Leipziger Allgemeinen Zeitung vom 20. Juli 1842."

↓ 1914, 1974, 1976

[Stirner, Max]: [Korrespondenz],

in: Rheinische Zeitung für Politik, Handel und Gewerbe. No. 132. Köln, 12. Mai 1842, p. 2.

Über Rußland.

↓ 1914, 1974, 1976

[Stirner, Max]: [Korrespondenz],

in: Rheinische Zeitung für Politik, Handel und Gewerbe. No. 135. Köln, 15. Mai 1842, p. 2.

Über die Preßfreiheit und über Lehrverbot gegen Bruno Bauer.

↓ 1914, 1974, 1976

[Stirner, Max]: Preußen,

in: Leipziger Allgemeine Zeitung. Nr. 137. Beilage. Leipzig, 17. Mai 1842, pp. 1606/1607.

Cf. Helms, p. 521: "Über 'Glossen und Randzeichnungen zu Texten aus unserer Zeit. Vier öffentliche Vorlesungen, gehalten zu Königsberg von Ludwig Walesrode'. Königsberg 1842."

↓ 1914, 1976

[Stirner, Max]: Preußen,

in: Leipziger Allgemeine Zeitung. Nr. 140. Beilage. Leipzig, 20. Mai 1842, p. 1637.

Über die Preßfreiheit und die Entlassung des Königsberger Oberlehrers Witt aus dem preußischen Schuldienst wegen seiner Redigierung der oppositionellen Königsberger Zeitung.

↓ 1914, 1976

[Stirner, Max]: Preußen,

in: Leipziger Allgemeine Zeitung. Nr. 141. Beilage. Leipzig, 21. Mai 1842, pp. 1647/1648.

Über Savigny und die "Berliner juristische Facultät".

↓ 1914, 1976

[Stirner, Max]: Preußen,

in: Leipziger Allgemeine Zeitung. Nr. 149. Beilage. Leipzig, 29. Mai 1842, pp. 1744/1745.

Über einige Publikationen Bruno Bauers.

↓ 1914, 1976

[Stirner, Max]: [Korrespondenz],

in: Rheinische Zeitung für Politik, Handel und Gewerbe. No. 150. Köln, 30. Mai 1842, p. 2.

*Über Marheinekes Votum für Bruno Bauer, die zweite Auflage der "Glossen und Randzeichnungen zu Texten aus unserer Zeit von Wales-
rode" und neueren Gedichten vom Hoffmann von Fallersleben.*

↓ 1914, 1974, 1976

[Stirner, Max]: Preußen,

in: Leipziger Allgemeine Zeitung. Nr. 150. Beilage. Leipzig, 30. Mai 1842, p. 1757.

Über Ludwig Buhls "Der Beruf der preußischen Presse".

↓ 1914, 1976

[Stirner, Max]: [Korrespondenz],

in: Rheinische Zeitung für Politik, Handel und Gewerbe. No. 151. Köln, 31. Mai 1842, p. 2.

Über den deutschen Philister und der Polizei als sein Nachtwächter.

↓ 1914, 1974, 1976

[Stirner, Max]: Marheineke's Separatvotum,

in: Leipziger Allgemeine Zeitung. Nr. 151. Beilage. Leipzig, 31. Mai 1842, pp. 1773/1774.

Marheineke für Aufhebung des Lehrverbots gegen Bruno Bauer.

↓ 1914, 1976

[Stirner, Max]: [Korrespondenz],

in: Rheinische Zeitung für Politik, Handel und Gewerbe. No. 158. Köln, 7. Juni 1842, pp. 1/2.

Über Preßfreiheit und Savigny; cf. Leipziger Allgemeine Zeitung, 21. Mai 1842.

↓ 1914, 1974, 1976

[Stirner, Max]: Die Sitte ist besser als das Gesetz. (Im Verlage des Berliner Lesekabinetts),

in: Rheinische Zeitung für Politik, Handel und Gewerbe. No. 164. Köln, 13. Juni 1842, pp. 1/2.

Über eine Publikation zum "neuen Ehescheidungsgesetz".

↓ 1914, 1974, 1976

[Stirner, Max]: [Korrespondenz],

in: Rheinische Zeitung für Politik, Handel und Gewerbe. No. 164. Köln, 13. Juni 1842, p. 2.

Über den Bericht des Lehrverbots gegen Bruno Bauer im französischen Journal "Le Semeur", Paris.

↓ 1914, 1974, 1976

[Stirner, Max]: Kunst und Religion,

in: Rheinische Zeitung für Politik, Handel und Gewerbe. No. 165. Köln, 14. Juni 1842, pp. 1/2.

↓ 1894, 1898, 1914, 1931, 1974, 1976, 1986

[Stirner, Max]: Preußen,

in: Leipziger Allgemeine Zeitung. Nr. 169. Beilage. Leipzig, 18. Juni 1842, pp. 1985/1986.

Über die Berliner Stadtverordnetenwahlen, den Bemühungen der Berliner Juden um eine Liberalisierung der Juden-Verordnungen und zu Marheineke; cf. Leipziger Allgemeine Zeitung, 31. Mai 1842.

↓ 1914, 1976

[Stirner, Max]: [Korrespondenz],

in: Rheinische Zeitung für Politik, Handel und Gewerbe. No. 171. Köln, 20. Juni 1842, p.2.

Über den Vorfall Bröchner, der sich an der Universität Kopenhagen als Straußianer bekannte, wodurch ihm der Zugang zum Examen verwehrt wurde.

↓ 1914, 1974, 1976

[Stirner, Max]: Preußen,

in: Leipziger Allgemeine Zeitung. Nr. 173. Beilage. Leipzig, 22. Juni 1842, pp. 2033/2034.

Über russische Restriktionen gegen ostpreußische Kaufleute.

↓ 1914, 1976

[Stirner, Max]: Preußen,

in: Leipziger Allgemeine Zeitung. Nr. 174. Beilage. Leipzig, 23. Juni 1842, pp. 2043/2044.

Cf.: "Preußen", Leipziger Allgemeine Zeitung, 18. Juni 1842.

↓ 1914, 1976

[Stirner, Max]: Preußen,

in: Leipziger Allgemeine Zeitung. Nr. 174. Beilage. Leipzig, 29. Juni 1842, p. 2117.

Über die Landrathswahlen des westhavelländischen Kreises und "Ueber die Versetzung unserer Beamten".

[Stirner, Max]: Preußen,

in: Leipziger Allgemeine Zeitung. Nr. 188. Beilage. Leipzig, 7. Juli 1842, p. 2213.

Über den Cartelvertrag und den Briefwechsel darüber zwischen der Königsberger Kaufmannschaft und dem König.

↓ 1914, 1976

[Stirner, Max]: Preußen,

in: Leipziger Allgemeine Zeitung. Nr. 190. Beilage. Leipzig, 9. Juli 1842, p. 2237.

Über die "Freien".

↓ 1914, 1976

[Stirner, Max]: Der Patriot. Berlin, 3. Juli,

in: Rheinische Zeitung für Politik, Handel und Gewerbe. No. 193. Köln, 12. Juli 1842, p.2.

Über das 1. Heft der Monatsschrift "Der Patriot. Inländische Fragen von Ludwig Buhl".

↓ 1914, 1974, 1976

[Stirner, Max]: Preußen,

in: Leipziger Allgemeine Zeitung. Nr. 193. Beilage. Leipzig, 12. Juli 1842, p. 2279.

Über Jacobi und Kopisch. – In der Mackayschen Ausgabe der "Kleineren Schriften" steht als "Überschrift" "Preußen" und nicht – wie bei Helms – "Kunst und Wissenschaft", cf. Helms, p. 523.

↓ 1914, 1976

[Stirner, Max]: Die Freien,

in: Leipziger Allgemeine Zeitung. Nr. 195. Beilage. Leipzig, 14. Juli 1842, pp. 2301/2302.

Verteidigungsrede in eigener und in Sache der "Freien".

↓ 1914, 1976, 2002

[Stirner, Max]: Über Rosenkranz's Königsberger Skizzen,

in: Leipziger Allgemeine Zeitung. Nr. 201. Beilage. Leipzig, 20. Juli, pp. 2373/2374.

Rezension des gleichnamigen Buches von Karl Rosenkranz. Cf. Korrespondenz in der Rheinischen Zeitung vom 12. Mai und Rezension vom 26. Juli.

↓ 1914, 1976

[Stirner, Max]: Deutschland. Berlin, 22. Juli,

in: Rheinische Zeitung für Politik, Handel und Gewerbe. No. 207.

Köln, 26. Juli 1842, p. 1.

Über Preßfreiheit und die Polemik gegen die "Freien".

↓ 1914, 1974, 1976

Stirner, [Max]: Königsberger Skizzen von Karl Rosenkranz,

in: Rheinische Zeitung für Politik, Handel und Gewerbe. Beiblatt zu No. 207.

Köln, 26. Juli 1842, pp. 1/2.

Cf. Leipziger Allgemeine Zeitung vom 20. Juli, Rheinische Zeitung vom 12. Mai. – "In der 'Rheinischen Zeitung' ist es vornehmlich ein berliner Freier, wie sich diese Herren selber nennen, der ganz in den Atheismus und Egoismus verrannt ist und ihn mit einer Offenheit, mit einer Rücksichtslosigkeit predigt, daß ich wirklich die dortige Censur bewundere. Die Vernunft suche nur sich selbst; nicht auf die Verehrung, auf die Verwerfung Gottes gehe der Philosoph aus; jeder wahre Philosoph sei Atheist u. s. w. Dieser von Gott emancipierte Phraseur nennt sich M. Stirner. ... Er hat in der 'Rheinischen Zeitung' meine 'Königsberger Skizzen' weidlich vorgenommen. Er kündigt mir mit scharfen Worten an, daß ich nicht mehr zu den Vordermännern der Zeit gehöre, daß die Periode des dialektischen Eklekticismus vorüber sei, daß die wolselige Allseitigkeit jetzt der Parteientchiedenheit weichen müsse." [Karl Rosenkranz: Aus einem Tagebuch. Königsberg Herbst 1833 bis Frühjahr 1846. (F.A. Brockhaus) Leipzig 1854, pp. 111/112.]

Identisch mit Leipziger Zeitung Nr.201.

↓ 1914, 1974, 1976

[Stirner, Max]: Preußen,

in: Leipziger Allgemeine Zeitung. Nr. 208.

Leipzig, 27. Juli 1842, pp. 2452/2453.

Berliner Korrespondenz über das Lehrverbot gegen Bruno Bauer und Philip Marheinekes Eintreten für Bauer; und ein Kommentar zu einem von einer Frankfurter Zeitung veröffentlichten angeblichen "Glaubensbekenntniß der Freien".

↓ 1914, 1976

[Stirner, Max]: Der Prozeß des Dr. Jacoby,

in: Leipziger Allgemeine Zeitung. Nr. 209-211. Beilagen.

Leipzig, 28.-30. Juli 1842, pp. 2469/2470, 2483, 2493.

Über den Prozess gegen den Königsberger Arzt Johann Jacoby wegen eines Artikels in der Königsberger Zeitung. – Fortsetzung cf. 9.-11. Oktober 1842.

↓ 1914, 1976

[Stirner, Max]: Rosenkranz über die Lehrfreiheit,

in: Leipziger Allgemeine Zeitung. Nr. 218. Beilage.

Leipzig, 6. August 1842, p. 2578.

Ausführliches Zitat aus Rosenkranz' Schrift: "Königsberger Skizzen".

↓ 1914, 1976

[Stirner, Max]: Preußen,

in: Leipziger Allgemeine Zeitung. Nr. 257.

Leipzig, 14. Sept. 1842, p. 3037.

Über Savigny und den Entwurf "einer zeitgemässen Verfassung der Juden in Preussen".

↓ 1914, 1976

[Stirner, Max]: Preußen,

in: Leipziger Allgemeine Zeitung. Nr. 259.

Leipzig, 16. Sept. 1842, p. 3060.

Über die "Bedeutung der Provinzialstände in Preussen von L. Buhl, Berlin 1842".

↓ 1914, 1976

[Stirner, Max]: [Korrespondenz],

in: Rheinische Zeitung für Politik, Handel und Gewerbe. No. 259.

Köln, 16. Sept. 1842, p. 2.

Über den Zeitgeist, die Zeitungen und der "Participalkonstruktionswuth".

↓ 1914, 1974, 1976

[Stirner, Max]: Berlin.,

in: Rheinische Zeitung für Politik, Handel und Gewerbe. No. 261.

Köln, 18. Sept. 1842, p. 2.

Über eine "Carricatur" des deutschen Michel.

↓ 1914, 1974, 1976

[Stirner, Max]: Der Dokortitel,

in: Rheinische Zeitung für Politik, Handel und Gewerbe. No. 263.

Köln, 20. Sept. 1842, pp. 1/2.

Über die deutsche Titelsucht und -gläubigkeit.

↓ 1914, 1974, 1976

[Stirner, Max]: Die Hörfreiheit,

in: Rheinische Zeitung für Politik, Handel und Gewerbe. No. 263.

Köln, 20. Sept. 1842, p. 2.

Über Preßfreiheit und preußischer Zensur.

↓ 1914, 1974, 1976

[Stirner, Max]: [Korrespondenz],

in: Rheinische Zeitung für Politik, Handel und Gewerbe. No. 263.

Köln, 20. Sept. 1842, p. 2.

Über internationale "Handelstraktate" des deutschen Zollvereins.

↓ 1914, 1974, 1976

[Stirner, Max]: Preußen,

in: Leipziger Allgemeine Zeitung. Nr. 270.

Leipzig, 27. September 1842, p. 3201.

Über "eine Ungerechtigkeit". "die ein Correspondent Ihrer Zeitung (Nr. 262) beging" (betr. "die neueste Caricatur, welche den Umsturz des Kreuzes vorstellt" und über die Entlassung des Königsberger Professors Kähler von seinen Ämtern als Prediger und Professor.)

↓ 1914, 1976

[Stirner, Max]: Preußen,

in: Leipziger Allgemeine Zeitung. Nr. 275.

Leipzig, 2. October 1842, pp. 3264/3265.

Über das Wiedererscheinen des "Athenäum" und seiner Redakteure Meyen und Nauwerk. – "Aus den Papieren eines berliner Bürgers, Nr. 1 die Judenfrage" – die Vota gegen Bauer.

↓ 1914, 1976

[Stirner, Max]: Dr. Jacoby's weitere Vertheidigung,

in: Leipziger Allgemeine Zeitung. Nr. 282-284.

Leipzig, 9.-11. October 1842, pp. 3353/3354, 3365/3366, 3377/3378.

Über den Prozess gegen den Königsberger Arzt Johann Jacoby wegen eines Artikels in der Königsberger Zeitung. – Fortsetzung vom 28.-30. Juli 1842.

↓ 1914, 1976

[Stirner, Max]: [Korrespondenz],

in: Rheinische Zeitung für Politik, Handel und Gewerbe. No. 286.

Köln, 13. Oct. 1842, p. 2.

Über eine Bemerkung Gervinus' in seiner "Nationalliteratur der Deutschen".

↓ 1914, 1974, 1976

[Stirner, Max]: Über die Absetzbarkeit der Geistlichen und Schullehrer in Preußen,

in: Leipziger Allgemeine Zeitung. Nr. 288, Beilage.

Leipzig, 15. October 1842, p. 3425.

Über Witt, cf. 20. Mai 1842, und die Schrift "Was bestimmt das Gesetz über die Absetzbarkeit der Geistlichen und Schullehrer? Ein juristisches Gutachten".

↓ 1914, 1976

[Stirner, Max]: Woher und Wohin?,

in: Leipziger Allgemeine Zeitung. Nr. 289, Beilage.

Leipzig, 16. October 1842, pp. 3437/3438.

Über elterliche Erziehung, Freiheit und über die Schrift "Woher und wohin?" des Staatsministers von Schön über die "Allgemeinen Stände".

↓ 1914, 1976

[Stirner, Max]: Die Lebenslustigen,

in: Leipziger Allgemeine Zeitung. Nr. 309, Beilage.

Leipzig, 5. November 1842, pp. 3677/3678.

Über die "Gutachten der evangelisch-theologischen Facultäten der königl. preußischen Universitäten über den Licentiaten Bruno Bauer in Beziehung auf dessen Kritik der evangelischen Geschichte der Synoptiker".

↓ 1914, 1976 → E 1913

[Stirner, Max]: Kunst und Wissenschaft. Politische Ephemeriden,

in: Leipziger Allgemeine Zeitung. Nr. 313, Beilage.

Leipzig, 9. November 1842, p. 3727.

Über "Der Patriot. Inländische Fragen von L. Buhl", 3. und 4. Heft.

↓ 1914, 1976

[Stirner, Max]: Kunst und Wissenschaft. Politische Ephemeriden,

in: Leipziger Allgemeine Zeitung. Nr. 314, Beilage.

Leipzig, 10. November 1842, p. 3738.

Über das preußische Schulsystem und seine Entsprechung im Polizeistaat.

↓ 1914, 1976

[Stirner, Max]: Kunst und Wissenschaft. Zeitcontroverse.

in: Leipziger Allgemeine Zeitung. Nr. 318, Beilage. Leipzig, 14. November 1842, p. 3787.

Über Edgar Bauers "Bruno Bauer und seine Gegner".

↓ 1914, 1976

[Stirner, Max]: Preußen,

in: Leipziger Allgemeine Zeitung. Nr. 335.

Leipzig, 1. December 1842, pp. 3984/3985.

Über den "Entwurf des neuen Ehescheidungsgesetzes".

↓ 1914, 1976

[Stirner, Max]: Preußen,

in: Leipziger Allgemeine Zeitung. Nr. 348.

Leipzig, 14. December 1842, p. 4148.

Über Öffentlichkeit und Heimlichkeit betreffs der Berliner Stadtverordnetenversammlung.

↓ 1914, 1976

[Stirner, Max]: Preußen,

in: Leipziger Allgemeine Zeitung. Nr. 365. Leipzig, 31. December 1842, p. 4355.

Über die "Gemeindeverfassung" Berliner Juden.

↓ 1914, 1976

[Stirner, Max?]: Über die Verpflichtung der Staatsbürger zu irgend einem Religionsbekenntnis, hrsg. von Gustav Mayer,

in: Zeitschrift für Politik, Bd. VI, Heft 1, hrsg. von Richard Schmidt und Adolf Grabowsky.

Carl Heymann, Berlin 1913, p.111 - 113

Anonymes Manuskript aus dem Jahre 1842; in einem Brief E. Flottwells an Johann Jacoby vom 28. Juni 1842 heißt es: "Frage ihn [Jachmann] .. danach: ob Stirners Aufsatz (Über die Verpflichtung der Staatsbürger zu irgendeinem Religionsbekenntnis), den ich ihm schon früher zusedete, Aufnahme[in die Preußischen Provinzblätter] finden wird. Dies ist nicht geschehen, weil der Zensor Abegg keine Dreuckerlaubnis erteilte, wie Mayer einer Randbemerkung entnehmen konnte." Von G. Mayer (1913, p. 109) mit Vorbehalten Stirner zugeschrieben. Mackay indes konnte sich nicht dazu entschließen, den Aufsatz in seine „Kleineren Schriften“ aufzunehmen.

1843

S[tirner, Max?]: Betrachtungen über Liberalismus und Zensur,

in: Rheinische Zeitung für Politik, Handel und Gewerbe. Beiblatt, No. 24.

Köln, 21. Jan. 1843.

Wolfgang Eßbach schreibt diesen Artikel Max Stirner zu: "Die letzte Korrespondenz Stirners in der Rh[einischen]Z[ei]tung], die Mackay (Max Stirner, Kl[eine]Schr[iften] S. 96) und Klutentretter (1966, S. 224) auführen, stammt vom 13. Oktober 1842. Das heißt, Stirner war auch nach der Spaltung der Partei (vgl. S. 214 ff. dieser Arbeit) weiter regelmäßiger Mitarbeiter in der RhZ. In dem Zeitraum bis zur letzten Ausgabe der RhZ (31.3.1843) findet sich kein mit 'S.' unterzeichneter Beitrag, der diesem vergleichbar wäre. Wichtiger sind die stilistischen und inhaltlichen Charakteristika. Stirners abgründige Ironie ist in diesem Text unüberhörbar. Irritierend könnte die Formulierung sein, die an die Darstellung liberaler Mutlosigkeiten anschließt: 'Woher aber kommt das? Weshalb fängt er (der Liberale, d. V.) nicht mit sich selbst zuerst an? Weil er Egoist ist, und mit seiner Förderung nie fertig wird, und für's Allgemeine in seiner armseligen Not keine Zeit hat.' Die Differenz zwischen einem 'Mit-sich selber-anfangen', das Isolierungen aufsprengt, und einem 'Egoismus', der sich borniert, ist typisch für Stirner. Diese Differenzierung wird Anfang 1843 von niemandem in der Gruppe sonst vertreten? (Vgl. meine Ausführungen in: W. Eßbach (1982) [Gegenzüge. Der Materialismus des Selbst und seine Ausgrenzung aus dem Marxismus – eine Studie über die Kontroverse zwischen Max Stirner und Karl Marx, Frankfurt/M 1982, S. 131 ff. und S. 189ff]. In: Die Junghegelianer. Soziologie einer Intellektuellengruppe. (Wilhelm Fink) München 1988, p. 242.

↓ 1974

Stirner, [Max]: Einiges Vorläufige vom Liebesstaat,

in: Berliner Monatschrift. Hrsg. von L[udwig] Buhl. Erstes und einziges Heft.

Selbst-Verlag L. Buhl, Mannheim 1844, p. 34-49.

Die bereits im Juli 1843 vorliegenden Beiträge wurden von der preußischen Zensur verboten. Buhl entschloss sich daraufhin, den Band zusammen mit den Gerichtsakten im liberaleren Mannheim herauszubringen.

↓ 1914, 1976, 1984 → E/1949, 1996: Rolf Engert: Ein radikales Zeitschriftenprogramm aus dem Vormärz. In: Max Stirner. Dokumente. Limitierte Auflage (300 Exemplare). Nr. 15. (Anti-Quariat Reprint Verlag) Berlin 1996, pp. 78-93.

Schmidt, Max [d.i. Max Stirner]: Die Mysterien von Paris von Eugène Sue,

in: Berliner Monatschrift. Hrsg. von L[udwig] Buhl. Erstes und einziges Heft.

Selbst-Verlag L. Buhl, Mannheim 1844, p. 302-332.

Rezension des zur Mode geratenen Romans als angebliches Abbild eines sozialkritischen Evangeliums.

↓ 1914, 1976, 1984 → E/1949, 1996: Rolf Engert: Ein radikales Zeitschriftenprogramm aus dem Vormärz. In: Max Stirner. Dokumente. Limitierte Auflage (300 Exemplare). Nr. 93. (Anti-Quariat Reprint Verlag) Berlin 1996, pp. 94-123.

1845

St[irner], M[ax]: Recensenten Stirners,

in: Wigand's Vierteljahrschrift. 3. Band.

Otto Wigand, Leipzig 1845, pp. [147]-194.

Stirners Reaktion auf die Kritiken von Bauer, Feuerbach, Heß und Szélig an seinem "Einzigem". → E/1845.

↓ 1914, 1976, 1981, 1986, 2009

Stirner, Max (Hrsg.): Die National-Ökonomen der Franzosen und Engländer, hrsg. von Max Stirner. Ausführliches Lehrbuch der praktischen Politischen Ökonomie. Von J[ean] B[aptiste] Say. Deutsch mit Anmerkungen von Max Stirner. [Je zwei Bände in einem].

Otto Wigand, Leipzig 1845-46. I. 419 pp., 1845, II. 421 pp., 1845, III. 468 pp., 1845, IV 248 pp., 1846.

Anzeigen in der Allgemeinen Zeitung. Augsburg. No. 302, 329. Donnerstag, 29. Okt. 1846, Mittwoch, 25. November 1846, pp. 2415, 2630.

↓ 1846, 1847, 1852, 1990 ff.

1846

[Stirner, Max?]: Artikel „Bruno Bauer“,

in: Wigand's Conversations-Lexikon. für alle Stände, hrsg. von Otto Wigand, Bd. 2, Teil 2.

Otto Wigand, Leipzig 1846, p. 78-80.

Dass der Artikel von Stirner verfasst wurde, wie Ernst Barnikol behauptet, ist unwahrscheinlich; leider geben weder Barnikol noch die den Nachlass Barnikols herausgebenden Peter Reimer und Hans-Martin Saß auch nur einen Anhaltspunkt für diese Behauptung.

Für die Autorenschaft Stirners spricht nur die Darstellung von Stirners Position im Lager von Bauers Kritikern. Subtil ist der Hinweis auf Marheineckes Separatvotum im Konflikt Bauers mit der Bonner Universität. Hier ist die Rede von der „Thätigkeit seines ‚Freundes‘ Bauer“, fast identisch mit Stirners Artikel in der „Leipziger Allgemeinen Zeitung“ vom 31.3.1842 (KS 114-115). Allerdings spricht Stirner sonst nirgendwo vom „einzigem Subjekt“, das den Vertretern des „logischen Subjekts“ Feuerbach und Bauer gegenüber gestellt wird. Der Verfasser kennt auch nicht den anonym erschienenen Beitrag Bauers in Wigand's Vierteljahrschrift (Bd.3, 1845, 123 – 146), dessen Autorschaft Stirner bekannt war, sonst würde er den Artikel im Lexikon nicht mit dem Satz enden „Bauer aber hat bis jetzt auf alle Angriffe geschwiegen.“

Ausführungen Bauers zu Feuerbach und Stirner gibt es in Wigand's Vierteljahrschrift, 3. Band 1845, pp. 123-146, den . Demnach liegt die Abfassung dieses Artikels über Bruno Bauer in der Zeit zwischen der Veröffentlichung des 2. und 3. Bandes der Wigandschen Zeitschrift.

(→ Ernst Barnikol 1972, p.559).

↓ 2005

Stirner, Max [Hrsg.]: Untersuchungen über das Wesen und die Ursachen des Nationalreichtums. Von Adam Smith. Deutsch mit Anmerkungen von Max Stirner.

Otto Wigand, Leipzig Bd.1 und 2 [in einem] 1846, Bd. 3 und 4 [in einem] 1847. I. 374 pp., 1846, II. 215 pp., 1846, III. 367 pp., 1847, IV 334 pp., 1847.

Anzeigen für beide ökonomische Arbeiten finden sich in: Allgemeine Zeitung. Augsburg. Donnerstag, No. 302, 329, 29. Okt., 25. November 1846, pp. 2415, 2630.

↑ 1845 ↓ 1847, 1908, 1910, 1919, 1924

1847

Stirner, Max [Hrsg.]: Die National-Ökonomen der Franzosen und Engländer. III. 9.-10. Band. Die Nationalökonomie oder die Philosophie der Noth. Von P[ierre] J[oseph] Proudhon. Deutsch von Wilhelm Jordan.

Otto Wigand, Leipzig 1847. I. 4 & 448 pp., II. 487 pp.

Cf. Helms, p. 526: "So vom Verlag in den Epigonen, 5. Band, Leipzig 1848, angeboten. Tatsächlich scheint Stirner bei diesen Bänden nicht als Herausgeber fungiert zu haben. Cf. Mackay, Max Stirner, 3. Auflage, 1914, p. 185; Nettlau, Bibliographie de l'anarchie, 1897, p. 37."

↑ 1845, 1846

Edward, G. [d.i. Max Stirner?]: Die philosophischen Reaktionäre. "Die modernen Sophisten von Kuno Fischer",

in: Die Epigonen. Vierter Band.

Otto Wigand, Leipzig 1847, pp. 141-151.

Antwort auf Kuno Fischers Kritik am "Einzigem" in der Leipziger Revue, Nr. 3-5, 1847.

Es gibt große Zweifel an der Übereinstimmung von G.Edward und Stirner.

↑ 1842 ↓ 1914, 1976. 1986

→

1848

[Stirner, Max]: Die Deutschen im Osten Deutschlands,

in: Journal des österreichischen Lloyd. 13. Jg., Nr. 143.

Triest, 24. Juni 1848, pp. 447/448.

Mackay stieß auf diesen und die folgenden Artikel im "Österreichischen Lloyd" durch einen Zufall: "Ich wurde auf ihr Vorhandensein aufmerksam, als ich – zwei Jahre nach dem Erscheinen meiner [Stirner-] Biographie – mich durch einen neuen Berg inzwischen aufgesammler Litteratur fraß, und dort, wo ich es am Wenigsten vermuthet hätte, auf den Namen Stirner stieß: in dem zweiten Bande der 'Erinnerungen aus meinem Leben' von Friedrich Bodenstedt." In: Morgen. Wochenschrift für deutsche Kultur, begründet und herausgegeben von Werner Sombart, Richard Strauß, Georg Brandes, Richard Muther, unter Mitwirkung von Hugo von Hofmannsthal. 2. Jg., Nr. 12, 20. März 1908, p. 345. – Über den "Plan eines einheitlichen Deutschlands" und eines kleinen anonymen Schriftchens ("Polen, Preußen und Deutschland") dazu.

↓ 1908, 1914, 1976 → E/1908, Mackay, John Henry

<http://ebookbrowse.com/d/deutschland-und-die-deutschen> vom 20.05.2011

[Stirner, Max?]: Der Kindersegen,

in: Journal des österreichischen Lloyd. 13. Jg., Nr. 167.

Triest, 22. Juli 1848, pp. 540/541.

Kritische Bemerkungen zum "moralischen" (Malthus) und "physischen Zwang" (Weinhold) betreffs der Geburten.

↓ 1908, 1914, 1976

[Stirner, Max?]: Die Marine,

In: Journal des österreichischen Lloyd. 13. Jg., Nr. 177.

Triest, 3. Aug. 1848, pp. 580/581.

Über das Fehlen einer deutschen Marine und eines darauf eingehenden Buches: "Die Marine vom Fregatten-Capitain R. Brommy".

↓ 1908, 1914, 1976

[Stirner, Max?]: Das widerruffliche Mandat.

in: Journal des österreichischen Lloyd. 13. Jg., Nr. 187.

Triest, 15. Aug. 1848, p. 621.

Über die Notwendigkeit einer sofortigen Annullierung eines gewählten Mandatsträgers bei dessen Verletzung des Wählerwillens.

↓ 1908, 1914, 1919, 1976

[Stirner, Max?]: Reich und Staat,

in: Journal des österreichischen Lloyd. 13. Jg., Nr. 211.

Triest, 12. Sept. 1848, p. 714.

Über die Form und den Inhalt eines einheitlichen deutschen Staates.

↓ 1908, 1911, 1914, 1961, 1976

[Stirner, Max?]: Mangelhaftigkeit des Industriesystems,

in: Journal des österreichischen Lloyd. 13. Jg., Nr. 219.

Triest, 21. Sept. 1848, pp. 746/747.

Über die Nationalwerkstätten und die Verkürzung der Arbeitszeit in Frankreich.

↓ 1908, 1914, 1976

[Stirner, Max?]: Deutsche Kriegsflotte,

in: Journal des österreichischen Lloyd. 13. Jg., Nr. 220.

Triest, 22. Sept. 1848, p. 750.

Über das Fehlen einer deutschen Marine und einer darauf eingehenden "Denkschrift über die Bildung einer deutschen Kriegsflotte" von Adalbert, Prinz von Preußen (ein Vetter des Königs) entwickelt.

↓ 1908, 1914, 1976

[Stirner, Max]: Bazar,

in: Journal des österreichischen Lloyd. 13. Jg., Nr. 222.

Triest, 24. Sept. 1848, p. 758.

Über die "Creirung von Darlehenskassen". – Helms hält diesen Artikel für von Proudhon beeinflusst. Cf. Helms, p. 526.

↓ 1908, 1914, 1976

1852

Stirner, Max: Die Geschichte der Reaction. I. Abtheilung: Die Vorläufer der Reaction. 2. Abteilung: Die moderne Reaction.

Allgemeine Deutsche Verlags-Anstalt, Berlin 1852. VIII & 309 pp., X & 338 pp., 8.

Fragmente aus Schriften deutscher, englischer und französischer Autoren und mit Rand- und Zwischenbemerkungen versehen. – Negative Kritik in der Allgemeinen Zeitung. Augsburg. Nr. 56. Augsburg. Mittwoch, 25. Februar 1852, p. 889 und N. N.: Stirner, Max, Geschichte der Reaction. Berlin, 1852. Allgem. Deutsche Verl.-Anstalt. Geh. 3 Thlr. In: Literarisches Centralblatt für Deutschland. Hrsg. von Friedrich Zarncke. Jg. 1852. 17. Januar. No. 3. (Avenarius & Mendelssohn) Leipzig 1852. X & 852 Sp., Sp. 38/39. – Bezugnehmend auf die in der Augsburger Allgemeinen Zeitung veröffentlichten Rezension machten sich Marx [27. Februar 1852, MEW 28, 30.] und Engels [2. März 1852, MEW 28, 33] in ihrer Korrespondenz über Stirners Kompilation lustig und bewiesen damit nur, dass beide Stirners Buch nie gelesen hatten.

↓ 1967

Stirner, Max [Hrsg.]: Kapital und Zinsfuss, eine Abhandlung von J[ean] B[aptiste] Say. Deutsch mit Anmerkungen von Max Stirner, nebst einem Vorworte von J. S. Meyer. 2. Aufl.

J. S. Meyer, Hamburg 1852. 16 pp.

Cf. Helms, p. 527: "Dies ist ein wahrscheinlich ohne Wissen Stirners und Wigands veranstalteter Nachdruck eines Kapitels aus 'Die Nationalökonomien ...' 1845; deshalb die Angabe '2. Auflage'."

↑ 1845

1894

Stirner, Max: Kunst und Religion,

in: Das Magazin für die Litteratur. 63. Jg., Nr. 52. Berlin, 29. Dez. 1894, Sp. 1633-1639.

↑ 1842 ↓ 1914, 1976, 1986

1895

Stirner, Max: Das unwahre Prinzip unserer Erziehung oder der Humanismus und Realismus,

in: Neue Deutsche Rundschau (Freie Bühne). VI. Jg., 1./2. Quartal. Berlin 1895, pp. 49-61.

Mit einer Vorbemerkung von John Henry Mackay.

↑ 1842 ↓ 1898, 1911, 1914, 1917, 1919, 1925, 1926, 1927, 1956, 1976, 1985, 1986

1898

Max Stirner's Kleinere Schriften und seine Entgegnungen auf die Kritik seines Werkes "Der Einzige und sein Eigentum". Aus den Jahren 1842-1847. Hrsg. von John Henry Mackay.

Schuster & Loeffler, Berlin 1898. VIII & 185 pp.

Inhalt: *Das unwahre Prinzip unserer Erziehung (1842), Kunst und Religion (1842), Königsberger Skizzen von Karl Rosenkranz (1842), Einiges Vorläufiges vom Liebesstaat (1844), Die Mysterien von Paris (1844), Recensenten Stirners (1845), Die philosophischen Reaktionäre (1847).*

↓ 1914, 1976, 1995

Stirner, Max: Die „Mysterien von Paris“ von Eugene Sue. Ein ausgegrabener Essay von Max Stirner,
in: Wiener Rundschau, Bd.3. Wien, 1. März 1898, p. [281]-291.

1900

Stirner, Max: Über B. Bauers Posaune des jüngsten Gerichts,

in: *Das Magazin für Litteratur. 69. Jg., Nr. 7. Berlin, 17. Febr. 1900, Sp. 171-179.*

→ E/1900, *Rudolf Steiner: Ein unbekannter Aufsatz von Max Stirner.*

↑ 1842 ↓ 1914, 1958, 1976, 1986

1904

Smith, Adam: Der Reichtum der Nationen. Nach der Übersetzung von Max Stirner und der englischen Ausgabe von Cannan hrsg. von Heinrich Schmidt. 2 Bde.

Leipzig 1904, VI, 245 Seiten, IV, 324 Seiten, Gr8°.

↑ 1846, ↓ 1910, 1924

1907

Stirner, Max: Het leugenachtige princip onzer opvoeding, of 't Humanisme en realisme. Übersetzt von J[aa]k C.] Lansens.

't Kersouwken Zandvoort 1907. II, 25 p.

1908

Stirner, Max: Die Deutschen im Osten Deutschlands und sieben andere Aufsätze aus dem Jahre 1848. Letzte Funde, hrsg. und mit Vorbemerkung von John Henry Mackay,

in: Morgen. Wochenschrift für deutsche Kultur, begründet und herausgegeben von Werner Sombart, Richard Strauß, Georg Brandes, Richard Muther, unter Mitwirkung von Hugo von Hofmannsthal. 2. Jg., Nr. 12. Berlin, 20. März 1908, pp. 345-351.

↑ 1848 ↓ 1914, 1976

Stirner, Max: Der Kindersegen,

in: Morgen. 2. Jg., Nr. 23/24. Berlin, 5. Juni 1908, pp. 731-735.

↑ 1848 ↓ 1914, 1976

Stirner, Max: Deutsche Kriegsflotte,

in: Morgen. 2. Jg., Nr. 34. Berlin, 21. Aug. 1908, pp. 1079/1080.

↑ 1848 ↓ 1914, 1976

Stirner, Max: Die Marine,

in: Morgen. 2. Jg., Nr. 38. Berlin, 18. Sept. 1908, p. 1260.

↑ 1848 ↓ 1914, 1976

Stirner, Max: Das widerrufliche Mandat,

in: *Morgen. 2. Jg., Nr. 41. Berlin, 9. Okt. 1908, pp. 1367/1368.*

↑ 1848 ↓ 1914, 1976

Stirner, Max: Bazar,

in: Morgen. 2. Jg., Nr. 46. Berlin, 13. Nov. 1908, pp. 1523/1524.

↑ 1848 ↓ 1914, 1976

Stirner, Max: Reich und Staat,

in: Morgen. 2. Jg., Nr. 51/52. Berlin, 18. Dez. 1908, pp. 1697-1699.

↑ 1848 ↓ 1911, 1914, 1961, 1976

Smith, Adam: Eine Untersuchung über Natur und Wesen des Volkswohlstandes. Unter Zugrundelegung der Übersetzung Max Stirners, aus dem engl. Original ins Deutsche übertragen von Ernst Grünfeld. Bd. I. Sammlung sozialwissenschaftlicher Meister. I. und II. Band.

Berlin 1908. XVI & 352 pp.
↑ 1846

1910

Smith, Adam: Der Reichtum der Nationen. Nach der Übersetzung von Max Stirner und der englischen Ausgabe von Cannan hrsg. von Heinrich Schmidt. 2 Bde.

Kröner, Leipzig [1910], VI, 245 Seiten, IV, 324 Seiten, Gr8°.
↑ 1846, 1904 ↓ 1924

1911

Stirner, Max: Das unwahre Prinzip unserer Erziehung oder der Humanismus und Realismus. Hrsg. von John Henry Mackay.

Selbstverlag [Berlin] Charlottenburg 1911. 25 pp., Groß 4°. Nummer 797 von 980 nummerierten Exemplaren.
↑ 1842, 1895, 1898, 1917, 1919 ↓ 1914, 1925, 1926, 1927, 1956, 1976, 1985

Stirner, Max., Das unwahre Prinzip unserer Erziehung oder der Humanismus und Realismus.

Spamer, Leipzig 1911. 4°. 25 S. OBrosch.

Privatdruck auf Bütteln für John Henry Mackay in einer einmaligen num. Auflage von 980 Exemplaren.

Stirner, Max: Reich und Staat,

in: Die Aktion. Hrsg. von Franz Pfemfert. Zeitschrift für freiheitliche Politik und Literatur. 1. Jg., Nr. 23. Berlin, 24. Juli 1911, Sp. 707-709.

↑ 1848, 1908 ↓ 1914, 1961, 1976

1913

Smith, Adam: Untersuchungen über das Wesen und die Ursachen des Nationalreichtums. Deutsch von Max Stirner.

(Bd.3 der Reihe: Textbücher zu Studien über Wirtschaft und Staat, hrsg. von J.Jastrow).

Georg Reimer, Berlin 1913.

↑ 1846, ↓ 1919

Stirner, Max: Gegenwort eines Mitgliedes der Berliner Gemeinde wider die Schrift der sieben und fünfzig Berliner Geistlichen: Die christliche Sonntagsfeier, ein Wort der Liebe an unsere Gemeinen. Hrsg. von Gustav Mayer,

in: Zeitschrift für Politik. Band VI, Heft 1. Berlin 1913, pp. 96-107 (Vorbemerkung, pp. 91-95)

↑ 1842 ↓ 1914, 1976, 1977, 1986 → E/1913, Mayer.

Stirner, Max: Über die Verpflichtung der Staatsbürger zu irgend einem Religionsbekenntnis, hrsg. von Gustav Mayer,

in: Zeitschrift für Politik. Band VI, Heft 1.

Berlin 1913, p. 111-113 (Vorbemerkung, pp. 107-110).

Cf. Helms, p. 529: "Dieses wahrscheinlich aus dem Jahr 1842 stammende anonyme Manuskript wurde von Gustav Mayer entdeckt. Im Vorwort zur 3. Aufl. seiner Stirner-Biographie, p. VI, merkt John Henry Mackay dazu an: 'Einen anderen Fund: »Über die Verpflichtung der Staatsbürger zu irgend einem Religionsbekenntnis«, den Herr Dr. Mayer in dem Anhang zu seiner Abhandlung zusammen mit dem »Gegenwort« als ein »Programm der Freien« abgedruckt und ebenfalls, wenn auch nicht unbedingt, Stirner zuschreibt, kann ich mich nicht entschliessen, als von diesem herrührend anzuerkennen.' Nicht in den 'Kleinere Schriften', 2. Aufl., abgedruckt."

↑ 1842 ↓ 1986 → E/1913, Mayer.

Stirner, Max: Neues von Stirner. I. Gegenwort eines Mitgliedes der Berliner Gemeinde wider die Schrift der sieben und fünfzig Berliner Geistlichen: Die christliche Sonntagsfeier, ein Wort der Liebe an unsere Gemeinen. Hrsg. von Gustav Mayer,

in: Der Sozialist. Organ des Sozialistischen Bundes. 5. Jg., Nr. 4 & 5. Berlin, 15. Febr., 1. März 1913, pp. 17-22 (Vorbemerkung, p. 17), 25-31.

↑ 1842 ↓ 1914, 1976, 1977, 1986

Stirner, Max: Neues von Stirner. II. Die Lebenslustigen. Hrsg. von Gustav Mayer,

in: Der Sozialist. Organ des Sozialistischen Bundes. 5. Jg., Nr. 7. Berlin, 1. April 1913, pp. 52-54.

↑ 1842

1914

Stirner, Max: Kleinere Schriften und seine Entgegnungen auf die Kritik seines Werkes: "Der Einzige und sein Eigentum" aus den Jahren 1842-1848, hrsg. von John Henry Mackay.

Bernhard Zack, Treptow bei Berlin 1914, 2., durchgesehene und sehr vermehrte Auflage. 417 pp. 1200 Exemplare.

Inhalt: *Ueber Br. Bauers Posaune (1982), Gegenwort (1842), Zeitungskorrespondenzen in der Rheinischen und der Leipziger Allgemeinen Zeitung (1842/43), Das unwahre Prinzip unserer Erziehung (1842), Kunst und Religion (1842), Einiges Vorläufige vom Liebesstaat (1844), Die Mysterien von Paris (1844), Letzte Veröffentlichungen im Journal des oesterreichischen Lloyd (1848). Entgegnungen auf die Kritik des Werkes "Der Einzige und sein Eigenthum" aus den Jahren 1845-1847, Die philosophischen Reactionaere (1847).*

↑ 1898 ↓ 1976, → (A/1928, A/1930)

Stirner, Max: Kleinere Schriften und seine Entgegnungen auf die Kritik seines Werkes: "Der Einzige und sein Eigenthum" aus den Jahren 1842-1848. Hrsg. von John Henry Mackay. 2., durchgesehene und sehr vermehrte Aufl. Vorzugs-Ausgabe in 100 nummerierten und von d. Hrsg. signierten Exemplaren auf echtem Bütten.

(Selbstverlag) Charlottenburg 1914. 417 pp.

Völlig identisch mit der voranstehenden Ausgabe.

↓ 1976

Stirner, Max: Kunst und Religion. Faksimile des Manuskripts,

in: John Henry Mackay: Max Stirner. Sein Leben und sein Werk. 3. Aufl. Treptow bei Berlin 1914.

Cf. Helms, p. 529: "Das Ms., 12 nummerierte Seiten, ist unterzeichnet: Stirner, und trägt neben dem Titel den Vermerk: Dr. Schmidt.

Abgedruckt. – Das Ms. befindet sich im Historischen Archiv der Stadt Köln, Akten-Konvolut 'Rheinische Zeitung', Abt. 1085, Nr. 40 Schmidt = Stirner."

↑ 1842

Stirner, Max: Kunst und Religion. Faksimile des Manuskripts. Hrsg. von John Henry Mackay.

(Selbstverlag) Berlin-Charlottenburg 1914.

Separat-Ausgabe der voranstehenden Ausgabe.

↑ 1842, 1895, 1898, 1911, 1917, ↓ 1919, 1925, 1926, 1927, 1956, 1976, 1985

1917

Stirner, Max: Das unwahre Prinzip unserer Erziehung. Flugblätter an die Deutsche Jugend. Hrsg. von Freien Studenten. Heft 21.

Eugen Diederich, Jena 1917. 15 pp.

↑ 1842, 1985, 1898, 1911, 1914 ↓ 1919, 1925, 1926, 1927, 1956, 1976, 1985, 1986

1919

[Stirner, Max]: Das widerrufliche Mandat,

in: Der Syndikalist. Organ der sozialrevolutionären Gewerkschaften Deutschlands. Beilage. Nr. 24. Sonnabend, 24. Mai 1919. Berlin.

Über Stirner: p. 4. – "Der Syndikalist" ist hervorgegangen aus der "Einigkeit", die am 8. August 1914 nach 18jährigem Bestehen verboten wurde.

↑ 1848, 1908, 1914 ↓ 1976

Stirner, Max: [Exzerpte aus] Das unwahre Prinzip unserer Erziehung oder Der Humanismus und Realismus,

in: Der Einzige. Hrsg.: Anselm Ruest [Ernst Samuel] und Mynona [Salomo Friedlaender]. [1. Jahr], Nr. 11. Berlin, 30. März 1919, pp. 124-126.

↑ 1842, 1895, 1898, 1911, 1914, 1917 ↓ 1926, 1927, 1956, 1976, 1985, 1986

Smith, Adam: Untersuchungen über das Wesen und die Ursachen des Nationalreichtums.

Deutsch von Max Stirner. Berlin 1919. VIII & 185 pp.

↑ 1913, 1846

1920

Stirner, Max: Über Schulgesetze (1834). Mit einer Einführung von Rolf Engert. Neue Beiträge zur Stirnerforschung. Hrsg. von Rolf Engert. 1. Heft.

Verlag des dritten Reiches, Dresden im Jahre 76 nach Stirners Einzigem [1920]. 21 pp.

Stirners Examensarbeit.

↑ 1834, 1920 ↓ 1986, 1987, 1996

Smith, Adam: Eine Untersuchung über Natur und Wesen des Volkswohlstandes, 2 Bde. Unter Zugrundelegung der Übersetzung Max Stirners, aus dem englischen Original nach der Ausgabe letzter hand (4. Aufl. 1786) ins Deutsche übertragen von Dr. Ernst Grünfeld (Sammlung sozialwissenschaftlicher Meister, hrsg. von H. Waentig, XI und XII).

Gustav Fischer, Jena 1920, 2. Aufl.

1923

Stirner, Max: Stirner-Dokumente (in Faksimilewiedergabe). Mit einem Nachwort von Rolf Engert. Ausgabe in 300 nummerierten Exemplaren. Neue Beiträge zur Stirnerforschung. Hrsg. von Rolf Engert. 4. Heft.

Verlag des dritten Reiches, Dresden. Im Jahre 79 nach Stirners Einzigem [1923]. 10 pp., 10 Faksimiles. Nr. 120.
↓ 1996

Stirner, Max: Scritti minori e riposte ai critici dell' "Unico", übersetzt von A.Treves.
Casa editrice sociale, Mailand 1923.

1924

Smith, Adam: Der Reichtum der Nationen. Nach der Übersetzung von Max Stirner und der englischen Ausgabe von Cannan (1904), hrsg. von Heinrich Schmidt. 2 Bände.

Alfred Kröner, Leipzig 1924. VIII & 428, IV & 570 pp.

↑ 1846, 1904, 1910

1925

Stirner, Max: Das unwahre Prinzip unserer Erziehung oder der Humanismus und Realismus. Personalistische Bibliothek.

Der Einzige, Magdeburg 1925. 19 pp.

↑ 1842, 1895, 1898, 1911, 1914, 1917, 1919, ↓ 1926, 1927, 1956, 1976, 1985, 1986

1926

Stirner, Max: Das unwahre Prinzip unserer Erziehung oder Der Humanismus und Realismus. (1842 in der Rheinischen Zeitung erschienen). Neu hrsg. mit einer Einführung "In memoriam Max Stirner" von Willy Storrer.

Freies Geistesleben, Basel 1926. 47 pp.

Einführung, pp. 5-18.

↑ 1842, 1895, 1898, 1911, 1914, 1917, 1919, 1925, ↓ 1927, 1956, 1976, 1985, 1986

1927

Stirner, Max: Das unwahre Prinzip unserer Erziehung. I-III.,

in: Die Harpune. Monatsschrift für Kulturradikalismus, 5.-7. Heft, hrsg. von Heinrich Laufenberg und Walther Funder.

Hamburg 15. Mai/15. Juni/15. Juli 1927, pp. 12-14/15-19/9-15.

↑ 1842, 1895, 1898, 1911, 1914, 1917, 1919, 1925, 1926 ↓ 1956, 1976, 1985, 1986

Stirner, Max: Das unwahre Prinzip unserer Erziehung oder Der Humanismus und Realismus. (1842 in der Rheinischen Zeitung erschienen). Neu hrsg. mit einer Einführung "In memoriam Max Stirner" von Willy Storrer.

Freies Geistesleben, Basel 1927. 47 pp.

↑ 1842, 1895, 1898, 1911, 1914, 1917, 1919, 1925, 1926 ↓ 1956, 1976, 1985, 1986

1930

Stirner, Max: La misère de notre éducation,

in: L'En-Dehors, Orléans 1930.

Stirner, Max: Les Mystères de Paris d'Eugène Sue,

in: L'En-Dehors, Orléans 1930.

1931

Stirner, Max: Kunst und Religion. Faksimile-Druck nach Stirners Handschrift.

Mackay-Gesellschaft, Berlin Charlottenburg [1931] 12 & 6 pp.

↑ 1842, 1914

1954

Stirner, Max: Kunst und Religion [Auszüge],

in: Befreiung. [Mühlheim/Ruhr], September 1954, p.9f.

Stirner, Max: Das unwahre Prinzip unserer Erziehung [Auszüge],

in: Befreiung. [Mühlheim/Ruhr], September 1954, p.8

1956

Stirner, [Max]: Das unwahre Prinzip unserer Erziehung oder der Humanismus und Realismus.

Mit einem "Zum Geleit: Stirner am Ende des Jahrhunderts" und einem Nachwort "Zur Ausgabe 1956" von L[othar]: V[ogel]; hrsg. vom Bund für Dreigliederung durch L.Vogel
[Bad Kreuznach] 1956. 31 pp., 8°

↑ 1842, 1895, 1898, 1911, 1914, 1917, 1919, 1925, 1926, 1927 ↓ 1976, 1985, 1986, 2006

Stirner, Max: Sittliche Bildung. Zum 100. Todestag von Max Stirner. Aus seinem Aufsatz "Das unwahre Prinzip unserer Erziehung",

in: Erziehungskunst. Monatsschrift zur Pädagogik Rudolf Steiners. Hrsg.: Bund der Waldorfschulen Deutschlands. Jg. XX, Heft 8.

Freies Geistesleben, Stuttgart, August 1956, pp. 237-240.

↑ 1842, 1895, 1898, 1911, 1914, 1917, 1919, 1925, 1926, 1927 ↓ 1976, 1985, 1986

1958

Stirner, Max: Über B. Bauers "Posaune des jüngsten Gerichts" (1842).

in: Rudolf Steiner: Veröffentlichungen aus dem literarischen Frühwerk. Band V, Heft XXIV.

Verlag der Rudolf Steiner-Nachlaßverwaltung, Dornach/ Schweiz 1958, pp. 15-21.

↑ 1842, 1900, 1914 ↓ 1958, 1976, 1986 → E/1958, Steiner.

1961

Stirner, Max: Reich und Staat,

in: Die Aktion. Hrsg. von Franz Pfemfert. 1. Jg. 1911. [Photomechanischer Nachdruck]. Mit Einführung und Kommentar von Paul Raabe

Cotta, Stuttgart 1961, Sp. 707-709.

↑ 1848, 1908, 1914 ↓ 1976

1967

Stirner, Max [Kaspar Schmidt]: Geschichte der Reaction. 2 Abteilungen in 1 Band. Erste Abteilung: Die Vorläufer der Reaction. Zweite Abteilung: Die moderne Reaction. Neudruck der Ausgabe Berlin 1852.

Scientia, Aalen 1967. VIII & 309, X & 338 pp., 8°

↑ 1852

Stirner, Max: The False Principle of Our Education or Humanism and Realism. Übersetzt aus dem

Deutschen von Robert H. Beebe. Hrsg. mit Anmerkungen und einer Einleitung von James J. Martin.

Ralph Myles, Colorado Springs 1967.

<http://theanarchistlibrary.org/false-principle-our-education> vom 31.08.2009

Stirner, Max: Scritti minori e riposte ai critici dell' "Unico". Bd. I-II, übersetzt von A. Treves.

EnnEsse, Rom 1969.

1972

Stirner, Max: De l'éducation.

Spartakus Bd. 54. Paris 1972.

1974

Rheinische Zeitung für Politik, Handel und Gewerbe. Unveränderter Neudruck mit einer Einleitung und einer Bibliographie der Publikationen von Karl Marx in der "Rheinischen Zeitung" von Dr. Inge Taubert unter Mitwirkung von Jörg Armer. 5 Bände.

Zentralantiquariat der DDR, Leipzig 1974.

Der untenstehende Hinweis ↑ 1842/43 verweist auf Stirners Artikel in der "Rheinischen Zeitung für Politik, Handel und Gewerbe" Köln 1842/43, die hier nicht noch einmal in Gänze aufgeführt werden sollen.

↑ 1842/ 43

Stirner, Max: Le faux principe de notre éducation ou l'humanisme et le réalisme.

L'Anticritique.

Das unwahre Prinzip unserer Erziehung oder der Humanismus und Realismus.

Rezensenten Stirners.

Edition bilingue. Traduction, introduction et notes par Henri Arvon.

Aubier Montaigne (Collection Bibliothèque Sociale), Paris 1974.

http://fr.wikisource.org/wiki/Le_faux_principe_de_notre_%C3%A9ducation vom 31.08.2010

Stirner, Max :De l'éducation: le faux principe de notre éducation; les lois de l'école. Einleitung von Jean Barraué. En lisant l'Unique/Jean Barraué. Quelques remarques sur la vie et l'œuvre de Max Stirner/ Günther Freitag. –Paris: Spartacus, 1974 [janv.-févr.]. –104p. couvon ill.; 19cm. (Spartacus. Série B ; 54).N° de janv.-févr. 1974. Trad. de: Das Unwahre Prinzip unserer Erziehung (Le Faux principe de notre éducation); Über Schulgesetze (Les Lois de l'école). Impr. E.P. (Paris).

Stirner, Max: De l'éducation. Le faux principe de notre éducation Les lois de l'école. Introductions de Jean Barraué. En lisant l'Unique, par Günther Freitag et Jean Barraué. (Band 54, Serie B der Reihe: Spartacus Cahiers Mensuels).

Spartacus (René Lefevre) Paris Februar/März 1974. 104 pp.

1976

Stirner, Max: Das unwahre Prinzip unserer Erziehung oder Humanismus und Realismus.

Büchse der Pandora, Münster 1976.

↑ 1842, 1895, 1898, 1911, 1914, 1917, 1919, 1925, 1926, 1927, 1956 ↓ 1985, 1986

Stirner, Max: Kleinere Schriften und seine Entgegnungen auf die Kritik seines Werkes "Der Einzige und sein Eigenthum". Faksimile-Nachdruck der 2. Auflage Berlin 1914, hrsg. von John Henry Mackay.

Friedrich Fromman-Günther Holzboog KG, Stuttgart-Bad Cannstatt 1976. 417 pp.

Der untenstehende Hinweis ↑ 1842 meint Stirners Artikel in der "Rheinischen Zeitung für Politik, Handel und Gewerbe" Köln 1842/43.

↑ 1914

1977

Stirner, Max: Gegenwort. Mit Anmerkungen und einem Nachwort von Bernd Kast.

Büchse der Pandora, Telgte-Westbevern 1977. 44 pp.

Enthält bisher unbekannte, mit "Str." unterzeichnete Artikel aus: Die Eisenbahn. Ein Unterhaltungsblatt für die gebildete Welt, Jg. 1841/1842.

↑ 1842, 1913, 1914, 1976 ↓ 1986

1978

Stirner, Max: Stirner's Critics [Übersetzung der sich auf Feuerbach beziehenden Bemerkungen], translated by Frederick M.Gordon,

in: The Philosophical Forum, Bd.8, Nr.2, 3, 4, hrsg. von Max W.Wartofsky und Hans-Martin Saß.

Department of Philosophy, Boston University, Boston 1978, p.66-80.

http://www.nonserviam.com/egoistarchive/stirner/articles/stirners_critics.html vom 20.09.2006

1981

St[irner], M[ax]: Recensenten Stirners,

in: Wigand's Vierteljahrschrift. 3. Band.

Otto Wigand, Leipzig 1845, pp. [147]-194.

Reprint Topos, Ruggell/Liechtenstein 1981.

Stirners Kritik der Kritiken seines "Einzigen". → E/1845.

↑ 1914, 1976, ↓ 1986

1982

Stirner, Max: Art and Religion (Übersetzung von „Kunst und Religion“ von Lawrence S. Stepelevich).

Ego Nr.1, hrsg. von S.E.Parker, London [April] 1982.

http://www.4shared.com/file/125391343/1f98c1d4/Max_Stirner.html vom 17.09.2009

Stirner, Max: Il falso principio della nostra educazione. Mit einer Einleitung von Jean Barraué und einer Bibliografie von Alfredo M.Bonanno.

Red Anarchismo, Catania 1982.

1983

Stirner, Max: Art and Religion,

in: L.Stepelevich (Hrsg.), The Young Hegelians.

Cambridge University Press, Cambridge 1983.

Stirner, Max: Scritti minori e Risposte alle critiche mosse alla sua opera "L'Unico e la sua proprietà" degli anni 1842-1847, hrsg. von Giorgio Penzo, übersetzt von Giuliano Riva.
Pàtron, Bologna 1983, p. 25 – 44,

1984

Stirner, [Max]: Einiges Vorläufige vom Liebesstaat,

in: Berliner Monatschrift. Hrsg. von L[udwig] Buhl. Erstes und einziges Heft. Mit einer Einleitung von Alfred Estermann.

Topos, Vaduz (Liechtenstein) 1984, p.34-49.

Faksimileausgabe der im Selbst-Verlag L.Buhl, Mannheim 1844, erschienenen Erstaussgabe..

↓ 1844, 1914, 1976 → E/1949, 1996: Rolf Engert: *Ein radikales Zeitschriftenprogramm aus dem Vormärz*. In: *Max Stirner. Dokumente. Limitierte Auflage (300 Exemplare). Nr. 15. (Anti-Quariat Reprint Verlag) Berlin 1996, pp. 78-93.*

Schmidt, Max [d.i. Max Stirner]: Die Mysterien von Paris von Eugène Sue,

in: Berliner Monatsschrift. Hrsg. von L[udwig] Buhl. Erstes und einziges Heft. . Mit einer Einleitung von Alfred Estermann.

Topos, Vaduz (Liechtenstein) 1984, , p. 302-332.

Faksimileausgabe der im Selbst-Verlag L.Buhl, Mannheim 1844, erschienenen Erstaussgabe..

Rezension des zur Mode geratenen Romans als angebliches Abbild eines sozialkritischen Evangeliums.

↓ 1844, 1914, 1976 → E/1949, 1996: Rolf Engert: *Ein radikales Zeitschriftenprogramm aus dem Vormärz*. In: *Max Stirner. Dokumente. Limitierte Auflage (300 Exemplare). Nr. 93. (Anti-Quariat Reprint Verlag) Berlin 1996, pp. 94-123.*

1985

Stirner, Max: Das unwahre Prinzip unserer Erziehung oder der Humanismus und Realismus,

in: Die Hegelsche Linke. Dokumente zu Philosophie und Politik im deutschen Vormärz, hrsg. von Heinz und Ingrid Pepperle. Philipp Reclam, Leipzig 1985. 959 pp., pp. 412-430.

↑ 1842, 1895, 1898, 1911, 1914, 1917, 1919, 1925, 1926, 1927, 1956 , 1976, 1985, 1986

1986

Stirner, Max: Parerga. Kritiken und Repliken, hrsg. von Bernd A. Laska (LSR-Quellen Band 5).

LSR-Verlag, Nürnberg 1986. 226 pp.

Inhalt: Über Schulgesetze (1834), Christentum und Antichristentum (1842), Gegenwort (1842), Über B. Bauers "Posaune des jüngsten Gerichts" (1842), Das unwahre Prinzip unserer Erziehung (1842), Kunst und Religion (1842), Über die Verpflichtung der Staatsbürger zu irgendeinem Religionsbekenntnis (1842), Einiges Vorläufige vom Liebesstaat (1843), Über "Die Mysterien von Paris" (Eugène Sue) (1844), Rezensenten Stirners (1845), Die philosophischen Reaktionäre (1847).

1987

Stirner, Max: Über Schulgesetze.

Klaus Guhl, Berlin [West] 1987.

↑ 1834, 1920, 1986 ↓ 1996, 2005

1990

Stirner, Max: Das unwahre Prinzip unserer Erziehung.

Schülerdruckerei Manufactur e. V., Amtshof, Ottersberg 1990. 20 pp.

„Geeignet als Lektüre für die 12.Klasse einer Waldorfschule“ (Verlagsprospekt)

Stirner, Max: Das unwahre Prinzip unserer Erziehung oder der Humanismus und Realismus,

in: Bildung ohne Herrschaft. Texte zur Geschichte der anarchistischen Pädagogik. Ausgewählt, eingeleitet und kommentiert von Ulrich Klemm.

Dipa, Frankfurt/Main 1990. 182 pp, pp. 38-43.

Stirner, Max (Hrsg.): Die National-Ökonomen der Franzosen und Engländer, hrsg. von Max Stirner.

Ausführliches Lehrbuch der praktischen Politischen Ökonomie. Von J[ean] B[aptiste] Say. Deutsch mit Anmerkungen von Max Stirner. [Je zwei Bände in einem].

Otto Wigand, Leipzig 1845-46. I. 419 pp., 1845, II. 421 pp., 1845, III. 468 pp., 1845, IV 248 pp., 1846.

Mikrofiche-Reproduktion in der „Bibliothek der deutschen Literatur“ K. G. Saur, München 1990 ff.

1995

Max Stirner's Kleinere Schriften und seine Entgegnungen auf die Kritik seines Werkes "Der Einzige und sein Eigentum". Aus den Jahren 1842-1847. Hrsg. von John Henry Mackay.

Schuster & Loeffler, Berlin 1898. VIII & 185 pp.

Mikrofiche-Reproduktion in der „Bibliothek der deutschen Literatur“ (Bd. 11954/11955) K. G. Saur, München 1995.

1996

Stirner, Max: Über Schulgesetze,

in: Max Stirner. Dokumente. Limitierte Auflage (300 Exemplare). Nr. 15. Anti-Quariat Reprint Verlag, Berlin 1996. 21 pp.

↑ 1834, 1920, 1986, 1996 ↓ 2005

1997

Stirner, Max: Das unwahre Prinzip unserer Erziehung oder Der Humanismus und Realismus. Mit einer Einleitung von Willy Storrer und einem Nachwort von Karen Swassjan.

Rudolf Geering, [Dornach] 1997

Stirner, Max: Die Deutschen im Osten Deutschlands,

in: Sklaven. Migranten, Briganten, Kombattanten, Nr. 40.

BasisDruck, Berlin September 1997, p. 24-27.

↑ 1848

Stirner, Max: Die Freien,

in: Der Einzige. Vierteljahresschrift des Max-Stirner-Archivs, Nr. 1 (17), hrsg. von Kurt W. Fleming. Leipzig, 3. Februar 2002 [189 n. St. E.], p.28-32.

Zuerst am 14.7.1842 in der Leipziger Allgemeinen Zeitung erschienen.

Stirner, Max (Johann Kaspar Schmidt): le leggi della scuola, a cura di Fabio Bazzani,

in: A. Laganà, Scritti su Stirner.

Edizioni del Paniere, Verona 1988, 75-87.

2002

Stirner, Max: algumas observações provisórias a respeito do estado fundado no amor,

in: Verve: Revista Semestral do NU-SOL - Núcleo de Sociabilidade Libertária/

Programa de Estudos Pós-Graduados em Ciências Sociais, PUC-SP.

Nº1.

Pontificia Universidade Católica de São Paulo, Sao Paulo Mai 2002, p. 13 – 21.

in: http://www.nu-sol.org/verve/n1/verve_1_-_2002.pdf vom 12.09.2006

Portugiesische Übersetzung von „Einiges Vorläufige vom Liebesstaat“ von J. Brigança de Miranda

2003

Stirner, Max: El falso principio de nuestra educación,

in: euskalherria.indymedia.org./eu/2003/08/8835.shtml vom 19.03.2004.

Angeblich das zweite Buch Stirners, nach der Erstveröffentlichung in der „Rheinischen Zeitung“ als Buch nach seinem Tod herausgegeben.

Im Forum einige sich widersprechende Äußerungen: Anarchistische Position, Ähnlichkeiten mit der Escuela Libre Paideia,

amig@sdeMaxStirner, ein Faschist.

Stirner, Max: Recensenten Stirners. Kritik und Anti-Kritik. Mit einer Einleitung von Bernd Kast. (Band 24 der Reihe Stirneriana, hrsg. von Kurt W. Fleming).

Max-Stirner-Archiv, Leipzig 2003, p. 71 – 106.

↑ 1845

2005

[Stirner, Max?]: „Bruno Bauer“,

in: Der Einzige. Vierteljahresschrift des Max-Stirner-Archivs . Nr. 1/2 (29/30), hrsg. von Kurt W. Fleming.

Max-Stirner-Archiv, Leipzig, 3. Februar/3. Mai 2005 [161 n. St. E.], p.28-31.

↑ 1846

Stirner, Max: Le faux principe de notre education,

in: Normand Baillargeon (Hrsg.): Éducation et Liberté. Anthologie, Bd. 1 1793-1918. Mit einem Vorwort von N. Baillargeon.

Lux Éditeur, Quebec 2005, p. 79-98.

Stirner, Max: Über Schulgesetze (1834). Die früheste Schrift Max Stirners in vollständigen (!), wortgetreuen Abdruck nach dem Manuskript von 1834. Vorwort [von Klaus Guhl?].

Klaus Guhl, Berlin 2005.

↑ 1834, 1920, 1986, 1996

Das Vorwort ist komplett bei Rolf Engert (Einführung. Neue Beiträge zur Stirnerforschung, Heft 1) und John Henry Mackay (Max Stirner. Sein Leben und sein Werk abgeschrieben), angereichert durch einige Fehler. Der Abdruck folgt nicht dem Manuskript von 1834, sondern ist eine Übernahme der Publikation von Engert, mehr oder weniger nach der neuen Rechtschreibung.

2006

Stirner, Max: Das unwahre Prinzip unserer Erziehung oder der Humanismus und Realismus.

Mit einem „Nachwort zur Ausgabe 1956“ von L[othar]: V[ogel].,
in: Fragen der Freiheit, Heft 275, hrsg. vom Seminar für freiheitliche Ordnung.
Bad Boll Juli – September 2006, p.50 – 64.

2009

Stirner, Max: El Arte y La Religión,

in: <http://www.scribd.com/doc/6618922/Max-Stirner-El-Arte-y-La-Religion> vom08.06.2009

Stirner, Max: Algunos comentarios provisionales sobre el Estado basado en el amor

<http://www.scribd.com/doc/6618916/Max-Stirner-Algunos-Comentarios-Provision-Ales-Sobre-El-Estado-Basado-en-El-Amor> vom08.06.2009

Stirner Max; Art and Religion.

The Anarchist Library.

<http://www.scribd.com/doc/19252799/Max-Stirner-Art-and-Religion-Letter-Imposed> vom 31.08.2009

<http://theanarchistlibrary.org/art-and-religion> vom 31.08.2009

Stirner, Max: Stirner's

<http://theanarchistlibrary.org/stirners-critics> vom 31.08.2009

Stirner,Max: Kleinere Schriften und seine Entgegnungen auf die Kritik seines Werkes: „Der Einzige und sein Eigenthum“ aus den Jahren 1842 – 1847.

Nabu Press [Indien] 2010

D. Max Stirner: Biographisches, Autographen, Bilder

1832/33

Zeilen auf Anmeldebogen der Universität Berlin. J. C. Schmidt,

in: acc. Darmst. 1920:377. 1921179. Staatsbibliothek zu Berlin. Preußischer Kulturbesitz.
Handschriftenabteilung. Haus 2.
6 Blätter; inkl. 2 Zeichnungen (Faksimiles) von Friedrich Engels.

1834

Schmidt, Johann Caspar: Curriculum vitae.

Faksimilewiedergabe in: Stirner-Dokumente, Heft 4, hrsg. von Rolf Engert.

Transkription in Mackays Stirner-Biografie 1977, p.220-221.

in: Der Einzige. Zeitschrift von und für Freunde Stirners. Hrsg.: Kurt W. Fleming. Leipzig/Trabitz, den 3.2.154 n.
St. E. [1998], p. 3.

Anfang der 1840er Jahre

Stirner, Max: Brief an Dr. Arthur Müller in Berlin

Faksimile in Mackays Stirner-Biografie. Befand sich damals „in privater Hand“. Existenz unbekannt.

1842

Stirner, Max: Brief „An Herrn Dr. Rutenberg zu Cöln“ aus Berlin, 1. 3. [1842].

Transkription in Mackays Stirner-Biografie von 1977 p. 227.

Original im Germanischen Museum in Nürnberg

Stirner, Max: Brief an Adolf Rutenberg. Berlin, 1. 3. [1842]

Faksimilewiedergabe in: John Henry Mackay: Max Stirner. Sein Leben und sein Werk. Reprint der 3., völlig durchgearbeitete und vermehrte, mit einem Namen- und Sach-Register versehene Aufl. Mackay-Gesellschaft, Freiburg/Br. 1977, p.26.

Stirner, Max: Kunst und Religion

Faksimile der Handschrift aus dem Archiv der Rheinischen Zeitung in Köln, abgedruckt in Mackays Stirner-Biografie von 1977 zwischen p. 224 und p.225.Original im Historischen Archiv der Stadt Köln. Akten-Konvolut „Rheinische Zeitung“, Abt.1085, Nr.40 Schmidt=Stirner

„Bildnis der Freien“, Karikatur von Friedrich Engel vom November 1842: Einziges zu Lebzeiten Stirners entstandenes und erhaltenes Porträt.



Engels vermerkt folgende Personen (von links nach rechts): Arnold Ruge, Ludwig Buhl, Karl Nauwerck, Bruno Bauer, Otto Wigand, Edgar Bauer, Max Stirner, Eduard Meyen, zwei Unbekannte, Karl Friedrich Köppen.

Die Szene zeigt den Besuch von Ruge und Wigand bei den Freien in der Walburgschen Weinstube am 10.11.1842, während dessen es zu einem Eklat kam. Ruge hat ihn in einem Brief vom 18.11.1842 an seinen Freund Hans Prutz ausführlich beschrieben (A. Ruge, Briefwechsel und Tagebuchblätter aus den Jahren 1825 – 1847. Reprint der Ausgabe von 1886 bei Scientia Aalen 1985, p.286.

Das Original befindet sich im Institut für Marxismus-Leninismus in Moskau.

1846

Acta des Königlichen Polizei-Präsidii zu Berlin betreffs Widerlegung unwahrer Zeitungsartikel,

in: Staatsarchiv Potsdam. Rep. 30 C Tit. 94 Z Nr. 43 Vol. I (14366) Bl. 182-189, 1846 [47]

Betrifft die Hochzeit Max Stirners mit Marie Dähnhardt.

Stirner, M[ax]: Vermischtes,

in: Trier'sche Zeitung, no.193. Trier, 12. Juli 1846. p. [4].

Stirners Bitte um ein Darlehen.

1853

Stirner. Max: An Herrn Kalisch. Berlin, 28. 5. 1853,

in: Sammlung Bruno Kaiser. Staatsbibliothek zu Berlin Preußischer Kulturbesitz Handschriftenabteilung.

Der Inhalt dieses Briefes verrät uns, dass Max Stirner die Herausgabe einer Anthologie von Gedichten plante und darin Gedichte von Kalisch aufnehmen wollte. Es ist anzunehmen, dass es sich hierbei um David Kalisch (1820-1872) handelt, langjähriger Herausgeber und Autor des humoristisch-satirischen Wochenblattes "Kladderadatsch". [Cf. Lexikon der deutschen Dichter und Prosaisten des neunzehnten Jahrhunderts. Bearbeitet von Franz Brümmer. Vierte, völlig neu bearbeitete und stark vermehrte Ausgabe. Zweiter Band G bis I. (Reclam jun.) Leipzig 1895, p. 173.]

Faksimile siehe: Schuhmann, Maurice (Hrsg.): Die Max Stirner-Rezeption im Werk von Tet Marut/B. Traven. Gemeinsame Tagung der Traven- und der Max-Stirner-Gesellschaft (Band 3 der Reihe: Der Einzige. Jahrbuch der Max-Stirner-Gesellschaft).

Max Stirner Archiv/edition unica, Leipzig 2010, p. 164.

1854

Stirner, Max: Ein unbekannter Stirner-Brief. Faksimile mit Vorbemerkung,

in: Der individualistische Anarchist. Hrsg. von Benedict Lachmann. 1. Jg., Heft 1. Berlin, 1. April 1919, pp. 40/41.

"Herr Sanitätsrath Nagel hatte die Güte, unter heutigem Dato meinen Gesundheitszustand zu prüfen, was ich hiermit bescheinige. Berlin den 13^{ten} October 1854"

1856

Zeichnung von Ludwig Pietsch

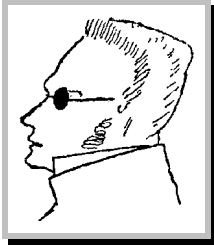
Pietsch schreibt in „Wie ich Schriftsteller geworden bin“ (Aufbau, Berlin 2000, p.185): An einem der letzten Junitage des Jahres 1856 kam Bauer mit der Bitte um einen Freundschaftsdienst zu mir. Max Stirner sei gestern gestorben. Es läge ihm viel daran, ein Bild, eine Zeichnung des Toten von mir zu erhalten. Ob ich hingehen und eine solche für ihn ausführen wolle. Mich für die Arbeit und die Zeit zu entschädigen, u honorieren, vermöge er freilich nicht. Natürlich bat ich ihn, über diesen Punkt kein Wort zu verlieren, und erfüllte ihm seinen Wunsch mit um so größerer Freude, als der Kopf seines toten Freundes, in seiner charaktervollen Formation, in welcher sich die geistige Bedeutung des Verstorbenen mit voller Entschiedenheit ausdrückte, mir als ein höchst interessanter und zeichnenswerter Gegenstand erschien. Bauers Freude an der fertigen Zeichnung und seine Erkenntlichkeit äußerte sich in seiner knappen, wortkargen Weise, in der sich doch eine mir sehr wohlthuende Wärme unverkennbar kundgab.“

Die Zeichnung ging mit Bauers Nachlass verloren.

Smith, Mary Wilhelmina [d.i. Marie Wilhelmine Daehnhardt]: The Will of Mary Wilhelmina Smith.
4 pp.

1892

Porträtskizze Stirners von Engels

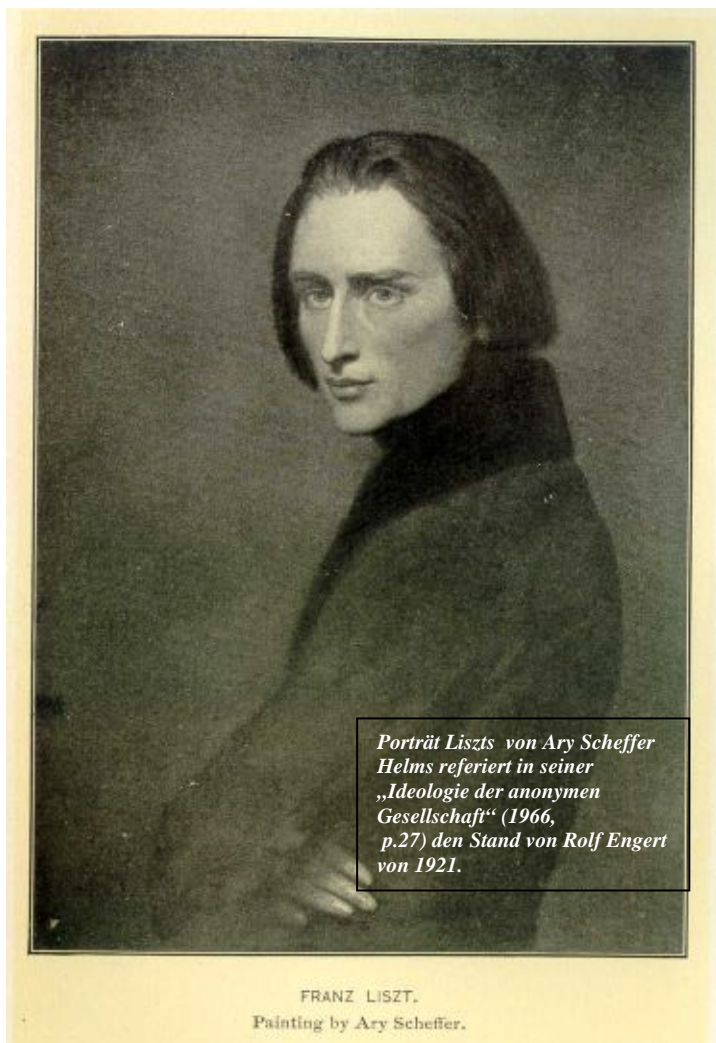


Porträtskizze von Friedrich Engels auf Wunsch Mackays, der es zuerst 1898 in seiner Stirner-Biografie veröffentlichte. Vgl. dazu Mackays Stirner-Biografie p. 222. Neben dem Porträt im „Bild der Freien“ von Friedrich Engels aus dem Jahr 1842 das einzige existierende Bild Stirners von einer Person, die ihn kannte. Das Original befindet sich im Institut für Marxismus-Leninismus in Moskau.

1921

Stirner-Liszt-Porträt

1921 veröffentlicht Rolf Engert in „Das Bildnis Max Stirners“ (Verlag des dritten Reiches, Dresden 1921) ein Porträt, das er mit einigen Zweifeln für eine Darstellung Stirners hält. Max Adler hat es daraufhin 1931 in der 5. Auflage von „Wegweiser. Studien zur Geistesgeschichte des Sozialismus“ ohne weiteren Vorbehalt als Stirnerbild veröffentlicht. Hans Sveistrup schreibt in „Stirners drei Egoismen“ 1983, p. 99, Anmerkung 113: „Leo Kasarnowski hat es als Bildnis des jungen Franz Liszt erkannt. Gemeinsam haben er und ich es dann als eine, übrigens sehr mangelhafte, Zeichnung nach dem Lisztbilde von Ary Scheffer erweisen können. Rolf Engert hat darauf die Zeichnung als Stirnerbildnis preisgegeben.“



*Porträt Liszts von Ary Scheffer
Helms referiert in seiner
„Ideologie der anonymen
Gesellschaft“ (1966,
p.27) den Stand von Rolf Engert
von 1921.*

FRANZ LISZT.
Painting by Ary Scheffer.



*Kopie des Scheffer-Porträts, das Engert für ein
Bildnis Stirners hielt.*

Ed. Engel Schmidt